

**TRABAJO COLABORATIVO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL  
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO**

Investigadores:

**LEDA POLO M, SHIRLY S**

shirme20@hotmail.com

**LCDA. CERVERA H, OLINDA M**

olindacervera@gmail.com

**TUTORA:**

**Dra. Guerrero C, Hilda R**

hguerrero@cuc.edu.co

**UNIVERSIDAD DE LA COSTA CUC  
DEPARTAMENTO DE POSGRADOS  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN  
Barranquilla – Atlántico, Colombia  
2017**

**TRABAJO COLABORATIVO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL  
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO**

Investigadores:

**LEDA POLO M, SHIRLY S**

**LCDA. CERVERA H, OLINDA M**

**TUTORA:**

**DRA. GUERRERO C, HILDA R**

hguerrero@cuc.edu.co

**UNIVERSIDAD DE LA COSTA CUC  
DEPARTAMENTO DE POSGRADOS  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN  
Barranquilla – Atlántico, Colombia  
2017**

**Nota de aceptación,**

---

---

---

Presidente del Jurado

---

Jurado

---

Jurado

---

Barranquilla, octubre de 2017.

### **Dedicatoria**

A mí madre, Marlene Mercado por su afecto, su apoyo incondicional y buenos deseos en el logro de cada uno de mis sueños. Su amor ha sido una de las mejores bendiciones que Jehová me ha brindado.

A mi padre, Osvaldo Polo que aunque ya no está conmigo, sé que estaría muy feliz y orgulloso de este logro.

A mi Esposo, Tayron De los Reyes, por su amor y apoyo para alcanzar mis metas personales.

A mis hijos Daniela y Osvaldo Elías, mi motor y fuerza para seguir alcanzando éxitos, y lograr la culminación de esta maestría, significativa en mi formación docente.

*SHIRLY SOFIA POLO MERCADO*

Dedico este proyecto de tesis a Dios por guiarme en cada paso, bendiciéndome y fortaleciéndome día a día.

A mis padres: Miriam y Danilo que me han apoyado a lo largo de mi vida y mi formación académica; siendo mi gran ejemplo a seguir.

A mi esposo José Lorenzo por siempre estar a mi lado brindándome su amor y comprensión.

A mis hijos Isabel Belén y José Matías mi inspiración, el motivo que tengo día a día a vivir, ser feliz y superarme.

A mis hermanos, en especial a Kathyusca por brindarme su ayuda incondicional y sabios consejos.

A mi compañera de tesis, a quien agradezco su apoyo y seguridad a lo largo de este proceso.

*OLINDA CERVERA HERRERA*

### **Agradecimientos**

*Para exclamar con voz de acción de GRACIAS, Y para contar todas tus maravillas.*

*Salmos 26:7*

A JEHOVA DIOS por brindarnos la sabiduría y conocimiento para cumplir esta meta en nuestra vida profesional

Presentamos nuestros sinceros agradecimientos Universidad de la Costa CUC por el apoyo brindado para cursar la Maestría en Educación.

Igualmente agradecemos a nuestra Tutora, Dra. Hilda Rosa Guerrero Cuentas, por su apoyo y orientaciones pertinentes que contribuyeron al enriquecimiento de la presente investigación.

A la Doctora Judith Martínez Royert, gracias por sus opiniones, sugerencias y conceptos con referencia a los aspectos metodológicos y de contenido, que permitieron fortalecer la estructura epistemológica de la investigación.

Y agradecimientos a todos nuestros profesores de la Maestría en Educación por los conocimientos y experiencias compartidos, que motivaron nuestro actuar como docente y como persona.

A todos, gracias...

Los autores

### **Resumen**

En los nuevos retos de la educación el docente en una reflexión de su práctica pedagógica debe pensar en acciones o alternativas didácticas encaminadas a favorecer el desarrollo del pensamiento crítico de sus estudiantes. El objetivo del proyecto es proponer el trabajo colaborativo como estrategia didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de quinto grado. De acuerdo a un enfoque epistemológico cualitativo, con un diseño no experimental de campo, Transeccional descriptivo utilizándose como instrumentos para la recolección de la información, la entrevista, la cual, se aplicó, a estudiantes y docentes de quinto grado de la Institución Educativa. Francisco José de Caldas de Soledad-Atlántico. Los resultados obtenidos de esta investigación apuntaron a describir la forma como el trabajo colaborativo como estrategia didáctica favorece el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes.

*Palabras claves: trabajo colaborativo, estrategia didáctica, desarrollo del pensamiento crítico.*

### **Abstract**

In the new challenges of education, the teacher in a reflection of his pedagogical practice must think of actions or didactic alternatives aimed at favoring the development of the critical thinking of his students. This project aim to propose collaborative work as a didactic strategy against the development of critical thinking in fifth grade students. According to a qualitative epistemological approach, with a non-experimental field design, descriptive transectional being used as techniques for collection of information, the interview, which was applied to students and fifth grade teachers of the Educational Institution Francisco José de Caldas de Soledad-Atlántico. The results obtained from this research aimed to describe how collaborative work as a didactic strategy favors the development of critical thinking in students

*Keywords: collaborative work, didactic strategy, critical thinking development.*

## Contenido

	Pág.
Introducción	
Capítulo I. ....	12
Planteamiento del problema.....	15
1.1 Descripción el problema.....	15
1.2 Propósitos.....	18
1.2.1 Propósito general.....	18
1.2.2 Propósitos específicos.....	18
1.3 Justificación.....	18
Capítulo II. Marco Referencial.....	21
2.1 Antecedentes.....	21
2.2 Marco Teórico.....	29
2.2.1 Trabajo Colaborativo.....	29
2.2.2 Trabajo colaborativo y trabajo cooperativo ¿diferencias?.....	36
2.2.3 Características del aprender colaborativamente.....	39
2.2.4 El rol del docente y estudiante en ambientes colaborativos.....	40
2.2.5 Estrategias didácticas.....	44
2.2.6 Pensamiento crítico.....	48
2.2.6 1 Características del pensador critico.....	49
2.2.6 2 Habilidades cognitivas del pensamiento crítico.....	52



2.2.7 El pensamiento crítico en el aula.....	57
Capítulo III. Diseño Metodológico.....	62
3.1 Tipo de investigación.....	62
3.2 Enfoque epistemológico.....	63
3.3 Diseño de investigación .....	63
3.4 Población y muestra.....	64
3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de información.....	65
3.5.1 la entrevista.....	65
3.5.2 validez y confiabilidad .....	67
3.6. Matriz de categorías.....	67
Capítulo IV Análisis e Interpretación de Resultados.....	69
4.1 Análisis de resultados entrevistas a docentes.....	69
4.2 Análisis de resultados entrevistas a estudiantes.....	76
4.3 Discusión comparativa.....	84
4.4 Conclusiones, recomendaciones, limitaciones y proyecciones a trabajos futuros.....	85
4.4.1 Conclusiones.....	85
4.4.2 Recomendaciones.....	88
4.4.3 Limitaciones Y proyecciones a trabajos futuros.....	89
Capítulo V Propuesta.....	90
Referencias Bibliográficas	
Anexos	

## Lista de tablas

Tabla 1. Conceptualizaciones sobre trabajo colaborativo.....	34
Tabla 2. Características diferenciadoras entre trabajo Colaborativo y cooperativo.....	38.
Tabla 3. Declaración del consenso de los expertos en relación con el pensamiento crítico y el pensamiento crítico ideal.....	52
Tabla 4. Operacionalización de la investigación.....	68

## Lista de figuras

Figura 1. Clasificación de estrategias didácticas.....	47
Figura 2. Habilidades cognitivas.....	52
Figura 3.Comparativo de las habilidades de pensamiento según autores.....	56
Figura 4. Diagrama de acciones o actividades de aula.....	78
Figura 5. Diagrama Rol del docente en el trabajo colaborativo.....	81

## Lista de anexos

Guion de Entrevista a docentes.....	105
Guion de Entrevista a estudiantes .....	108

## Introducción

La educación Colombiana frente a una sociedad competitiva y globalizada invita a las instituciones educativas a repensar en las prácticas pedagógicas para transformar la experiencia educativa y fortalecer el desarrollo de las competencias en los estudiantes que le permitan su efectiva inserción en una sociedad que cada día está en constante crecimiento y evolución.

Es por ello, que estas prácticas deben estar orientadas hacia la formación de estudiantes que analicen críticamente situaciones, que expongan sus ideas y planteen posibles soluciones, es decir, un estudiante autónomo, capaz de aplicar sus conocimientos y habilidades adquiridos en su diario vivir.

Por lo anterior, es necesario resaltar la importancia de la acción dinamizadora y estratégica que deben caracterizar las prácticas pedagógicas lideradas por los docentes en el proceso de enseñanza y aprendizaje, de manera que permitan el alcance de los objetivos propuestos desde su planeación y la formación integral del educando. Además, el docente hoy en día cuenta con una gama de estrategias metodológicas que facilitan su quehacer pedagógico y proporcionan ambientes favorecedores de aprendizaje.

En este orden de ideas, se destaca el trabajo colaborativo como una metodología de enseñanza que permite la creación de un ambiente propicio para que el estudiante participe activamente en su aprendizaje dándose valor a la interacción cognitiva entre pares, el aprender juntos e integrar en este espacio aspectos cognitivos y sociales que hacen posible la construcción compartida del conocimiento.

Desde esta perspectiva, el objetivo de esta investigación es proponer el trabajo colaborativo como estrategia didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico, dada que la relación ente el trabajo colaborativo y el pensamiento crítico muestra una visión participativa y constructiva dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, pues el rol del estudiante es dinámico y autónomo y el logro de promover sus habilidades de pensamiento a niveles superiores.

El marco legal de esta investigación está reglado preferentemente por la Constitución Política de Colombia, cuando señala al Estado, la sociedad y la familia como responsables directos de la educación y la idoneidad ética. Igualmente por las leyes, decretos y acuerdos que regulan su contenido esencial, teniendo en cuenta el momento que vive la educación básica en el país.

El diseño que orienta esta investigación es no experimental descriptivo, se emplearon técnicas cualitativas como las entrevista, las cuales se aplicaron a docentes y estudiantes del grado quinto de la educación básica primaria como población de estudio participante, en las siguientes categorías a examinar: trabajo colaborativo, estrategia didáctica y pensamiento crítico, cuyos resultados permiten proponer el trabajo colaborativo como estrategia didáctica frente al desarrollo del pensamiento crítico.

Por otra parte, el contenido de esta investigación está estructurado por capítulos de la siguiente manera:

En el primer capítulo denominado el planteamiento del problema, está constituido por la descripción de situaciones del problema de investigación, el problema, los propósitos planteados y la justificación que da cuenta de la pertinencia e importancia social y educativa de la investigación.

En el segundo capítulo el marco teórico, se elaboró una reseña de los antecedentes de esta investigación, estado del arte, las bases teóricas que la sustentan en relación a las categorías: trabajo colaborativo, estrategia didáctica y pensamiento crítico.

En el tercer capítulo titulado marco metodológico, se muestra el camino a seguir en este estudio; sustentando porque la investigación sigue una lógica cualitativa, definiendo el tipo y diseño de investigación, población, muestra, instrumento de investigación, técnica de análisis.

En el cuarto capítulo, se muestran los análisis y los resultados obtenidos de la investigación, las conclusiones, recomendaciones y proyecciones. Es así, como le invitamos a leer desde su perspectiva crítica y analítica este texto, resultado de un proceso de investigación pedagógica y educativa cuya finalidad es permitir la integración de los conocimientos teóricos con el quehacer docente y favoreciendo una visión transformadora de la realidad social.

## Capítulo I. Planteamiento del problema

### 1.1 Descripción del problema.

En los sistemas educativos de América Latina en los últimos años se ha buscado la relación de las herramientas pedagógicas y el desarrollo de habilidades cognitivas que favorezcan el pensamiento crítico de los estudiantes reflejado en la aplicación en contextos que requieran toma de decisiones y resolución de problemas.

Los nuevos retos de la educación exigen a las Instituciones Educativas actualizar sus currículos de acuerdo a los lineamientos nacionales, planteados en el MEN (ley 115 de 1994), de la mano con el desarrollo y coherente con una evaluación sistemática que garantice la calidad educativa; así mismo, la reflexión de las prácticas pedagógicas orientadoras de los procesos de enseñanza y aprendizaje con relación a metodologías flexibles, diseños de ambientes de aprendizaje facilitadores de la construcción y apropiación de saberes de manera significativa para los estudiantes de dichas Instituciones.

Además, estos retos educativos han sido abordados desde contextos nacionales como internacionales con el propósito de brindarle a los educandos una formación integral de calidad acorde con la función social de la educación.

El Ministerio de Educación Nacional, en la ley 115 1994, de acuerdo a su política educativa propone acciones orientadas a una renovación pedagógica con el diseño de propuestas didácticas para desarrollar y contribuir al mejoramiento del proceso de aprendizaje, sin embargo, en la



práctica educativa, sobre todo en el trabajo de aula, no se evidencia esta renovación, algunos métodos de enseñanza aun privilegian lo memorístico, haciéndose visible en la forma como se abordan las acciones didácticas de aula; esto se opone a los intereses de los estudiantes que hoy en día, gracias a la tecnología pueden acceder a la información a través ambientes virtuales de aprendizaje, con software especializados; entonces, el docente más que exponer un saber, debe orientar su actuar pedagógico para que sus estudiantes analicen críticamente una situación, expongan sus ideas y cuestionamientos, planteen posibles soluciones a una determinada situación problemática.

Desde esta perspectiva, se observa que la Institución Educativa Francisco José de Caldas del municipio de Soledad-Atlántico no es ajena a esta situación, las estrategias de enseñanza lideradas por los docentes no están propiciando ambientes de aprendizaje activos, participativos y vivenciales orientados a fortalecer el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes, el desconocimiento o falta de apropiación de los principios educativos de la metodología activa como el trabajo de grupo, solución de problemas, contextualización, más bien su quehacer pedagógico se orienta en el desarrollo de las temáticas planteadas en la programación curricular con eventos pedagógicos tradicionalistas, se muestran estudiantes desmotivados en la realización de las actividades planteadas por los docentes con dificultad en la participación en clase para dar razón de su opinión o argumentar sus ideas, realizar inferencias o deducciones de una situación planteada, de un párrafo o texto presentado.

Además, se observa en la realización de actividades grupales los estudiantes muestran debilidades al compartir el conocimiento con sus compañeros, expresar su opinión, actitudes de liderazgo y grado de apoyo para alcanzar los propósitos de la actividad grupal, por consiguiente, se evidencia la falta de concertación entre los integrantes del grupo la actividad realizada, las

decisiones son tomadas por aquellos niños que dentro del grupo han asumido el liderazgo, por ende, se encuentra falta de orientación por parte del docente en el uso adecuado de las técnicas grupales y estudiantes desmotivados en la realización de las mismas.

Por otra parte, la exigencia del Ministerio de Educación Nacional a las instituciones educativas en alcanzar óptimos resultados en la aplicación de las pruebas saber lleva a analizar los factores que están incidiendo en estos resultados, aunque esto no es propósito en esta investigación, se tiene en cuenta que las competencias evaluadas están relacionadas con los procesos de pensamiento desarrollados por los estudiantes, planteadas desde los estándares de competencias en lenguaje, matemáticas, ciencias y ciudadanas, relacionado con lo que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden, como un “saber hacer flexible que puede actualizarse en distintos contextos, es decir, como la capacidad de usar los conocimientos en situaciones distintas de aquellas en las que se aprendieron. ”

Por lo anterior, en el caso de la Institución Educativa Francisco José de Caldas destacamos los resultados obtenidos en la prueba saber 5° en los últimos años, estos han mostrado debilidades en su desempeño en el área de lenguaje y matemáticas en los cuales requieren de los estudiantes sus habilidades propias del pensamiento crítico, por ejemplo, los estudiantes muestran debilidades en el componente pragmático en el área de lenguaje, implica análisis, comprensión e inferencias a partir de un texto o contexto, lectura crítica y las competencias de razonamiento y argumentación en el área de matemáticas, es decir, hacer conjeturas, justificar y argumentar un contexto matemático.

Desde esta perspectiva, el docente en una reflexión de su práctica pedagógica debe pensar en acciones o alternativas didácticas encaminadas a favorecer el desarrollo del pensamiento crítico de sus estudiantes, de tal manera que la situación descrita anteriormente, permite formularse el

siguiente interrogante: ¿De qué manera el trabajo colaborativo es una estrategia didáctica para el desarrollo el pensamiento crítico en los estudiantes de 5° de la Institución Educativa Francisco José de Caldas?

## 1.2 Propósitos

### 1.2.1 Propósito general.

Analizar el trabajo colaborativo como estrategia didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de quinto grado.

### 1.2.2 Propósitos específicos.

- ❖ Identificar las concepciones y conocimientos que tienen los docentes de la práctica del trabajo colaborativo como potencializador del pensamiento crítico en los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Francisco José de Caldas.
- ❖ Caracterizar la práctica del trabajo colaborativo en el aula en relación con el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Francisco José de Caldas.
- ❖ Definir acciones pedagógicas del uso de actividades colaborativas para fomentar el desarrollo del pensamiento de los estudiantes de 5° de la Institución Educativa Francisco José de Caldas.

## 1.3 Justificación

En el marco de las políticas del Ministerio de Educación Nacional según 115 del 1994, referente al desarrollo de los procesos pedagógicos, las instituciones educativas se han dado en la tarea de definir un modelo pedagógico que oriente las prácticas pedagógicas de los docentes para

la formación integral del estudiante con estrategias metodológicas muy bien definidas, que se explicitan y expresan objetivamente en las planeaciones de los eventos pedagógicos.

Además, en términos de la ley general de la educación que tiene entre los fines educativos, el desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica de los educandos que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país (art 5) de la ley general de educación del 1994.

Es importante organizar y mejorar los ambientes de aprendizaje de los procesos pedagógicos en las instituciones educativas en Colombia con implementación en el aula de estrategias pedagógicas que contribuyan al desarrollo del pensamiento crítico y autónomo de los estudiantes. Para ello, el docente debe integrar en su planeación pedagógica, acciones que movilicen en el componente cognitivo el desarrollo de habilidades generadoras de pensamiento crítico, un docente diseñador de estrategias orientadas a fomentar en sus estudiantes un pensamiento basado en el orden de las ideas, crítico, reflexivo, argumentativo en sus posiciones y coherente en la toma de decisiones desde un análisis constructivo. La función central del docente consiste en orientar y guiar la actividad mental constructivista de sus alumnos, a quienes proporcionara una ayuda pedagógica ajustada a su competencia. (Díaz y Hernández. 1998)

La importancia de esta investigación, permite analizar el trabajo colaborativo como estrategia pedagógica para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de 5° de la Institución Educativa Francisco José de Caldas, que favorezca un aprendizaje significativo desde la potenciación de las habilidades básicas del pensamiento crítico, creando ambientes donde el estudiante pueda reflexionar, analizar, tomar decisiones, y resolver problemas de una situación

dada de manera activa y autónoma, y de esta manera se articula con el currículo Colombiano que propende por el desarrollo de competencias que generen la cultura de la lectura y la escritura.

Roselli (2010) considera el trabajo colaborativo como metodología de enseñanza posibilitadora de ambientes donde se da valor a la interacción cognitiva entre pares, y el docente es dinamizador de este evento, pues no solo se trata de una aplicación de una técnica grupal sino promover el intercambio y la participación de todos en la construcción de una cognición compartida, en pocas palabras, se habla de una construcción cognitiva en colaboración. Por esta razón, la relación de la estrategia de trabajo colaborativo y el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes muestra una visión participativa y constructiva dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, pues el rol del estudiante es dinámico y autónomo.

Además, este estudio pretende aportarle a la institución educativa Francisco José De caldas y a toda su comunidad, especialmente a los docentes, las acciones pertinentes a integrar en sus prácticas pedagógicas de manera que posibilite en los estudiantes la formación de un alto grado de criticidad en el análisis de situaciones presentadas en la vida diaria, tal como lo considera Romain (1996) cuando afirma que

*El pensamiento crítico consiste en aquellas actividades de la mente que son indispensables para tomar decisiones apropiadas incluye conciencia y reflexión de nuestras emociones, identificación de nuestros valores, ... (así como) ... evaluar información y la autoridad que lo provee, analizar y clarificar el lenguaje, imaginar soluciones a los problemas, evaluar soluciones alternativas, y evaluar y generar argumentos, con estrategias apoyadas en el trabajo colaborativo.(p1)*

Por otra parte, los aportes que nos proporcione esta investigación serán socializados a los docentes, de manera que los puedan tener en cuenta en la planeación curricular, insertarlo en el PEI y luego llevarlo a la práctica en el acto pedagógico con sus estudiantes.

## Capítulo II. Marco referencial

### 2.1 Antecedentes.

En relación a la problemática planteada se estima importante la revisión de algunos trabajos de investigación a nivel internacional, nacional y local relacionados con el presente estudio, enmarcados en el trabajo colaborativo, estrategia pedagógica y el pensamiento crítico.

A nivel internacional se resalta el trabajo titulado “Desarrollo de habilidades de pensamiento crítico por medio de aprendizaje basado en problemas y aprendizaje colaborativo mediado por computador en alumnos de tercer año medio” del Internado Nacional Barros Arana en Santiago de Chile, su investigador Daniel Marcelo Curiche Aguilera estudiantes de Maestría de la universidad de Chile, 2015. El objetivo de este fue determinar la posible asociación entre la implementación de la estrategia de aprendizaje basado en problemas y el aprendizaje colaborativo mediado por computador sobre el desarrollo de habilidades cognitivas de pensamiento crítico. Para ello, se empleó un método cuasi experimental, ya que dispone de un grupo control y otro experimental a los cuales se les aplicó un pre-test y post-test para evaluar el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico.

Entre las conclusiones de este estudio es el valor de la estrategia de aprendizaje basado en problemas (ABP) con el complemento de aprendizaje colaborativo mediado por computador (CSCL) para articular elementos relacionados con el proceso de aprendizaje y el uso de las

tecnologías para fomentar la colaboración. Los resultados que arrojó la investigación no solo aportan un indicio para plantear que se fomentó el desarrollo de pensamiento crítico, sino que también resalta el hecho de que la tecnología por sí sola no produce cambios en el aprendizaje de los estudiantes. El aporte de este trabajo a la investigación se muestra que efectivamente hay una asociación de correlación positiva entre la implementación de una estrategia combinada entre el aprendizaje basado en problemas y el aprendizaje colaborativo con el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico.

Así mismo, encontramos la investigación realizada por Ana Marta Clemens Quesnel, en la Escuela de Graduados en Educación de Querétaro, México, 2015, la cual tiene como título “Desarrollo del pensamiento crítico mediante el aprendizaje colaborativo en alumnos de primaria”. El objetivo fundamental era Determinar si el aprendizaje colaborativo desarrolla un Pensamiento crítico en alumnos de 6to grado de primaria de una escuela bilingüe privada. Se utilizó un método de investigación mixto con un diseño experimental, para esto, la estrategia de trabajo colaborativo consistió en la elaboración de un plano de la comunidad en el cual los alumnos debieron trazar la ruta más corta para llegar de un punto dado al colegio tomando en consideración ciertas indicaciones mientras el profesor observó y tomó notas. Antes y después de esta actividad, se aplicó un Cuestionario.

De las conclusiones se destaca que el uso de la estrategia didáctica causó un impacto positivo en el desarrollo de este dentro del grupo de estudio, el avance en el desarrollo de ciertas subcompetencias con respecto a conocimientos y habilidades previo de los estudiantes. De esta investigación se destaca como aportes para este trabajo se valora que la aplicación de otras estrategias didácticas diferentes a la usuales, como el trabajo colaborativo provoca en los niños la

motivación necesaria para desarrollar pensamientos por sí mismos y despierta el interés por su aprendizaje.

Otra investigación sobre el tema de estudio denominada “Aprendizaje colaborativo y pensamiento crítico en entornos mejorados en tecnología”, realizada por Meredith Godat en 2012. El objetivo era determinar la naturaleza del comportamiento del pensamiento crítico en entornos de aprendizaje colaborativo y tecnología mejorada. Para ello se utilizó metodología mixta y un enfoque de estudio de caso naturalista. Los hallazgos de este estudio se enmarcan en las ventajas de utilizar la tecnología con ambientes colaborativo para generar motivación aprendizaje en los estudiantes

El aporte de esta investigación resalta que hay factores que pueden afectar el desempeño del pensamiento crítico que influyen como malas habilidades de aprendizaje, frustración, estrés y poca confianza en sí mismo, o cuando otras prioridades anulan la prioridad de aprender.

Igualmente, en el artículo de investigación titulado “El proceso colaborativo en niños de escolaridad inicial y primaria. Una revisión de trabajos empíricos”, realizado por Castellano Mariano y Dominino Martín en México 2011, Se presenta una síntesis actualizada (aproximadamente de los últimos diez años) de diferentes trabajos empíricos referidos a la colaboración entre pares en niños preescolares y de primaria, para ello desarrollaron una metodología basada en la búsqueda de investigaciones referidas al tema en diferentes bases de datos que contienen artículos completos. Además, dividieron los resultados en dos secciones: la influencia de la colaboración sobre el desarrollo cognitivo individual y la influencia de diversas variables sobre el proceso de colaboración.

Los investigadores afirman que de acuerdo con los diferentes trabajos consultados, la colaboración entre pares representa un proceso en el cual se encuentran involucrados múltiples



factores. Entre ellos, se reconocieron la homogeneidad o heterogeneidad cognitiva entre los participantes, la edad, la calidad del dialogo, el grado de sensibilidad social, la actividad constructiva, las conductas de facilitación de la interacción y coordinación, el tipo y el grado de dificultad de la tarea, el género, la expectativa de evaluación, la expectativa de logro, la mediación de la actividad (presencial o mediada), las diferencias culturales, etcétera.

Además, los aportes de esta investigación al tema de estudio da claridad al concebir la superioridad de los procesos grupales por sobre los individuales. Destaca las ventajas del trabajo colaborativo en niños de educación primaria, e invita a los educadores a diseñar y ejecutar estrategias curriculares basadas en el trabajo grupal. En efecto, la colaboración entre pares puede constituirse como una herramienta pedagógica para la integración entre los estudiantes, sobre todo, en aquellos de bajo rendimiento que pueden beneficiarse significativamente a partir del Intercambio con otros de mayor *performance*.

A nivel Nacional; se hace importante mencionar la investigación realizada por Mario Fernando Almeida Mejía, Fanny Rubiela Coral Delgado y Myriam del Socorro Ruiz Calvache, titulada “Didáctica Problematicadora para la configuración del Pensamiento Crítico en el marco de la atención a la diversidad en estudiantes de grado quinto de primaria del Instituto Champagnat de Pasto”, en el año 2014.

Los investigadores inician el trabajo motivados por el hecho de haber observado en la práctica pedagógica las situaciones en que las didácticas empleadas en los diferentes niveles de educación y contextos, están afectando, de una u otra manera, los procesos de aprendizaje y a la formación de pensamiento crítico necesario para que el educando sea capaz de interpretar, argumentar, analizar, sintetizar, formular hipótesis, reflexionar, evaluar, apreciar sus puntos de

vista y el de los demás, siendo líder dentro del trabajo cooperativo para solucionar los problemas que surgen en el diario vivir.

Es un estudio de tipo cuantitativo, cuasi-experimental, correlacional que le permitió entre otras conclusiones considerar que tanto la didáctica Problematicadora como el pensamiento crítico no dependen de las áreas de conocimientos donde se ejecuten, sino básicamente de la disposición del docente para la puesta en escena de alternativas que permitan la continua reflexión sobre los aprendizajes y su aplicabilidad en la vida.

Desde esta perspectiva, este trabajo de investigación trae su aporte al considerar que el aprendizaje por equipos de trabajo es un método que favorece además de la dimensión cognitiva las competencias actitudinales: saber ser y saber convivir, porque permite a los estudiantes relacionarse con otros, compartir pensamientos e ideas y trabajar desde su individualidad para el beneficio del grupo.

Así mismo, con relación al trabajo colaborativo se revisó el artículo de síntesis conceptual del trabajo de investigación titulado “El trabajo colaborativo como Estrategia para construir Conocimientos en estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Genaro León del municipio de Guachucal Nariño” (2014), llevado a cabo por las investigadoras Enid del Rocío Ramírez y Rosario Fabiola Rojas en el marco de estudios superiores del programa de maestría en educación de la Universidad de Nariño. En esta síntesis se contempla el fundamento del trabajo colaborativo, la transformación de los ambientes de aprendizaje, de los roles del maestro y del estudiantado; así como el desarrollo de procesos de pensamiento, comunicación y organización que superan la noción tradicional del aprendizaje en donde los estudiantes tan solo se limitan a escuchar y copiar en clase; más bien, el trabajo colaborativo genera espacios de interacción y

discusión crítica que hace de cada integrante, sujetos activos y participativos en el proceso de aprendizaje.

De este artículo se destaca como aporte para nuestra investigación al plantearse el trabajo colaborativo como estrategia didáctica que contribuye al desarrollo de habilidades y competencias en los estudiantes, entre ellas, las centradas en la comunicación y la interacción social; esto realmente significativo en la medida que los estudiantes cuenten con espacios para compartir ideas, experiencias, fuentes de información y aprendizajes, mediados por la interacción social para la construcción del conocimiento.

Además, se puede resaltar la investigación de Bertha Isabel Bolaños Torres, “pensamiento crítico: formar para atreverse”. Trabajo realizado para optar al título de Magister en Ciencias de la educación emitido por la Universidad de san Buenaventura- Bogotá, 2012. Esta investigación tenía como propósito general identificar en los postulados del pensamiento crítico una propuesta de transformación para el docente en formación desde la práctica pedagógica, y se realizó a partir de las fases y ciclos de la investigación acción, dentro del enfoque cualitativo se utilizaron como técnicas para la recolección de la información: grupos focales, diarios de campo y guías de observación.

Como aporte significativo para esta investigación se tuvo en cuenta algunas directrices teóricas generales al concluir la investigadora que el dialogicismo al interior el aula, favorece , viabiliza y dinamiza los ambientes de aprendizaje, este provoca entre los participantes la controversia y la disertación frente a un asunto o cuestionamiento que se intente abordar y/o conocer, tal como lo afirma Freire en sus escritos que; “Solamente el diálogo, implica el pensar crítico, es capaz de generarlo. Sin él no hay comunicación y sin esta no hay verdadera educación. Por otra parte, la investigadora sugiere que en la medida que la práctica educativa, posibilite el

descubrir por sí mismo, suscite el despertar de la conciencia frente a lo que acontece en la vida de las personas y el mundo, y propugne por una educación fundada en el diálogo, la participación y la crítica, está tomará el verdadero sentido, pues, seguramente se avanzará en la formación humana y con ello, en el reconocimiento de la persona como ser individual y social.

En este sentido, el artículo titulado “El pensamiento crítico. Una tarea pendiente de la escuela centrada en el rendimiento académico”, abordada por los investigadores María López, Nidia Molano, Nelsy Ruano y José Valencia en Manizales 2013, hace una reflexión crítica que delibera algunas concepciones sobre pensamiento crítico y desempeño académico, desde planteamientos que proponen otras formas de ver y entender el proceso educativo, resignificando el rol de la escuela como eje central de los procesos sociales, especialmente en los actuales momentos en los que la educación debe ir a la par de los nuevos avances en todos los campos. El cual resalta, la labor del educador que no es sólo impartir conocimientos, sino cultivar ciertas actitudes y aptitudes, desarrollando habilidades y destrezas que conduzcan hacia la promoción de un pensamiento reflexivo. Se hace necesario enseñar a pensar de una forma diferente desplegando habilidades de pensamiento crítico que fomenten, a su vez la autonomía de los estudiantes en los diferentes niveles y contextos educativos. Promover el pensamiento crítico es sin duda uno de los objetivos prioritarios de la educación en todos los niveles; se requiere que los jóvenes adquieran la capacidad de analizar, evaluar, juzgar y construir conocimiento.

De esta manera nos aporta a la presente investigación, en la relevancia de promover el pensamiento crítico no como una asignatura separada, sino como un eje que transversalice los procesos de enseñanza y aprendizaje, de tal manera que cuando el estudiante culmine su ciclo académico cuente con las herramientas suficientes para interactuar en los contextos donde se

sitúe, considerando que el pensamiento crítico, busca la humanización del sujeto y no solo el conocimiento.

A nivel local; se tiene en cuenta los aportes obtenidos de la investigación titulada “Fomento del desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de grado décimo desde situaciones cotidianas” llevada a cabo por José Miguel Lara Rodríguez y Elquis Rodríguez Guerra, trabajo desarrollado para optar el título licenciado en filosofía emitido por la Fundación Universitaria Católica del Norte, Barranquilla, Colombia, en el año 2016. Este trabajo nació a partir de la problemática que se percibía en las prácticas pedagógicas cuando los alumnos mostraban deficiencia al responder preguntas en los talleres y evaluaciones, que exigían pensar críticamente mediante habilidades cognitivas. Por lo anterior requirió ejercitarlos en una estrategia que fomentara el desarrollo del pensamiento crítico con las sub habilidades propuestas por Facione (1990), que ayudan a desarrollar dicha competencia.

Se implementó también la metodología investigación-acción, como parte de la investigación cualitativa, así los investigadores concluyeron que los avances obtenidos en los estudiantes muestran que un proceso bien diseñado, con una estrategia organizada, y a la luz de un modelo pedagógico, puede permitir un avance que subraye en apuntar a la calidad educativa, desde la mejoría de aspectos como la estructura del pensamiento crítico en los niños y jóvenes, que día a día trasiegan por un sistema educativo que dista mucho de sus necesidades esenciales..

Desde esta perspectiva, los investigadores reconocen que un proceso de mejoramiento en pensamiento crítico diseñado desde una temprana edad en los ciclos de educación podría ofrecer un avance más significativo en este campo, por lo cual para esta investigación es importante, pues la población de estudio son estudiantes del grado quinto, cuya habilidades de pensamiento pueden ser mejoradas desde la implementación de estrategias pedagógicas diseñada y orientadas

Así mismo, el trabajo de investigación realizado por Lesbia Polo y Martha Ferrin (2015), “Nivel de destrezas simples de pensamiento en niños y niñas en edad escolar (6 a 12 años) y estrategia didáctica para su desarrollo”, tesis para optar el título de magister en educación de la Universidad de la Costa CUC en barranquilla-Atlántico, el cual permitió plantear y construir una fundamentación teórica sobre el problema del pensamiento y su relación con los niveles de desempeño y desarrollo de las destrezas básicas de pensamiento, abriendo paso al empleo intencionado de estrategias de enseñanza para el desarrollo de la destreza de pensamiento.

Además, de los resultados obtenidos, las investigadoras resaltan la docencia estratégica, el uso de la reflexión pedagógica para plantear acciones que favorezcan el desarrollo de las destrezas de pensamientos en los estudiantes de esta edad escolar a fin de consolidar otras destrezas superiores como argumentar y toma de decisiones.

De esta investigación se destaca como aportes a este trabajo en que si se pueden implementar estrategias didácticas que favorezcan el desarrollo de habilidades y destrezas de pensamiento en niños de 6-12 años, el cual corresponde a la edad escolar de niños de quinto grado de primaria. Estas estrategias didácticas deben ser bien pensadas, planeadas y organizadas de manera que se dé el desarrollo del proceso cognitivo desde la perspectiva de la formación integral.

## 2.2 Marco teórico

Teniendo en cuenta que el presente estudio de investigación se fundamenta en las categorías de trabajo colaborativo, estrategia pedagógica y pensamiento crítico, se hace necesario abordar una serie de aspectos relevantes para el desarrollo del fundamento teórico desde los aportes teóricos de diversos autores.

### 2.2.1 Trabajo colaborativo.

Desde una perspectiva amplia consideraremos establecer una diferencia de los conceptos de trabajo Colaborativo y cooperativo, a pesar de sus semejanzas, en sus aspectos metodológicos difieren; según, John Myers, citado por Ovejero (1990) apunta que en la diferenciación entre estos dos conceptos no podemos dejar de lado la influencia de las raíces etimológicas y semánticas. Según este autor, la cooperación tendría sus raíces en el continente americano y, más concretamente, en EE.UU; por el contrario, la colaboración nace en el continente europeo, siendo especialmente desarrollada por la tradición anglosajona.

En primera instancia del aprendizaje cooperativo, Woolfolk (2006), hace una breve historia este tipo de aprendizaje en la educación estadounidense. A principios del siglo XX, John Dewey criticó el uso de la competencia en la educación y animó a los educadores a estructurar las escuelas como comunidades de aprendizaje democráticas. Sus ideas dejaron de verse favorecidas durante las décadas de 1940 y 1950, y fueron reemplazadas por el resurgimiento de la competencia. En la década de 1960, se retomaron las estructuras del aprendizaje tanto individualizado como por colaboración, estimuladas en parte por el interés en los derechos civiles y las relaciones entre las razas (Webb y Palincsar, 1996).

En la actualidad, los enfoques constructivistas del aprendizaje sustentan el interés en la cooperación y el aprendizaje por colaboración, de manera que “hay un gran interés en las situaciones en que el replanteamiento, la interpretación, La explicación y la argumentación están integradas a la actividad del grupo y en las situaciones en que otros individuos apoyan el aprendizaje” (Webb y Palincsar, 1996).

En este sentido, Jean Piaget se destaca como el precursor de este modelo de aprendizaje. Guitert y Pérez (2013), resalta de Piaget la ventaja de la interacción entre compañeros para el desarrollo cognitivo a causa principalmente de los conflictos sociocognitivos la interacción

misma, pues en la “cooperación”, se da la formación de operaciones como: el papel que juega la discusión, la crítica mutua, los problemas suscitados por el intercambio de información, la curiosidad aguzada por la influencia cultural de un grupo social, etc. Así mismo, los autores expresan de Mugny y Doise, Pret-Clermont, Mugny y Pérez, los cuales proporcionaron la base y desarrollaron el concepto de la cooperación que había introducido Piaget desde un punto de vista pedagógico.

Además, se considera a Célestin Freinet como uno de los principales promotores de la cooperación en la escuela, constituyendo el eje básico de su pedagogía popular. Sin embargo, como miembro de la Escuela Nueva y el movimiento de Renovación Pedagógica, la cooperación para Freinet nace desde el cuestionamiento acerca de la eficacia de las técnicas pedagógicas tradicionales y enfatizando fundamentalmente su ideas en la cooperación entre maestros o entre alumno y maestro, así como en la reducción de las clases magistrales (Guitert y Pérez, 2013).

Por otra parte, en la historia del aprendizaje colaborativo, Vygotsky se considera como su precursor donde el conocimiento se caracteriza por sus evidentes fundamentos sociales. Sin embargo, Vygotsky adoptó el término “colaboración”, enfocado desde una vertiente psicológica, donde la importancia reside más en la estrecha conexión presente entre el desarrollo intelectual y cognitivo, por una parte, y la interacción social por la otra; más que en el desarrollo del razonamiento lógico y la adquisición de contenidos escolares, gracias a un proceso de reorganización cognitiva provocado por el surgimiento de conflictos y por su superación que propugnaba Piaget (defensor de la teoría socio-constructivista). (Guitert y Pérez, 2013).

Quienes están a favor de la teoría de Vygotsky consideran que la interacción social es importante para aprender, porque funciones mentales superiores como el razonamiento, la comprensión y el pensamiento crítico se originan en las interacciones sociales y luego las



internalizan los individuos. Los niños son capaces de realizar tareas mentales con apoyo social, antes de hacerlas por sí mismos. Así, el aprendizaje por colaboración brinda el apoyo social y el andamiaje que los estudiantes necesitan para avanzar en su aprendizaje y se parte de ella.

(Guitert y Pérez, 2013).

Por otra parte, en el contexto educativo, el trabajo colaborativo, hace referencia a un modelo de aprendizaje interactivo, donde se da la importancia de construir juntos, para lo cual demanda conjugar esfuerzos, talentos y competencias mediante una serie de acciones que les permitan lograr las metas establecidas. Así como lo expresa, Martín (2001) más que una técnica, el trabajo colaborativo es considerado una filosofía de interacción y una forma personal de trabajo, que implica el manejo de aspectos tales como el respeto a las contribuciones individuales de los miembros del grupo. (Maldonado, 2007),

En este sentido, este modelo de aprendizaje interactivo supone que las experiencias de aula deben superar el aprendizaje memorístico y mecanicista, desde la óptica de cómo mejorar la forma de construir y entregar el conocimiento en el aula, así como lo afirman Ramírez y Rojas (2014):

*Fomentar el trabajo colaborativo implica un cambio en la cultura escolar, en las prácticas de enseñanza/aprendizaje y en los procesos de evaluación; actualmente, la pedagogía y en sí, la educación, buscan que entre los estudiantes se fomente la colaboración entendida como una forma legítima y eficiente de producción tanto de conocimiento como de contenidos para que así, en la escuela, los estudiantes aprendan unos de otros. (p,112)*

Esto implica que los ambientes de aprendizaje enriquecidos por la aplicación del trabajo colaborativo permite que los estudiantes sean más activos en la medida que buscan la

consecución de objetivos comunes desarrollando las habilidades y potencialidades de trabajo, asumen una democracia participativa asumiendo roles de grupo. De esta manera, el trabajo colaborativo como “estrategia didáctica no implica hacerle el trabajo al otro, ni descansar en que el resto se hará cargo, El trabajo colaborativo, no resta responsabilidad a los actores, sino más bien hace esa responsabilidad más abordable al ser asumida como una misión en la que todos están comprometido a planificar, analizar y evaluar conjuntamente, cumpliendo cada quien lo que se requiere de su rol, fuera del trabajo conjunto”. (Bugueño & Barros, 2008, p.1).

Desde esta perspectiva, es necesario una actitud reflexiva y comprometida el docente, diseñador de ambientes colaborativos en el aula donde el estudiante participe activamente en la construcción del conocimiento. Esta labor del docente la define Magallanes (2011), cuando afirma que este debe realizar acciones concretas al momento de estructurar planteamientos colaborativos, como: especificar objetivos de enseñanza, asignar roles, preparar o acondicionar el aula, en escenarios más comunicativos, estructurar la meta grupal de interdependencia positiva, evaluar la cantidad y la calidad de los alumnos.

Consecuente con lo planteado anteriormente, el docente debe conocer y apropiarse de la estrategia de trabajo colaborativo al momento de aplicarla en el aula de clases, atendiendo al desarrollo cognitivo y desarrollo social propio de la edad escolar de los estudiantes. Igualmente, requiere identificar las características de esta estrategia, los aspectos que la integran y sus ventajas, ya que el trabajo colaborativo es una estrategia donde los participantes aprenden de manera significativa los contenidos, desarrollan habilidades cognitivas, contribuye a la formación de actitudes en los estudiantes. (Magallanes, 2011). Con esta estrategia no solo se puede incrementar el rendimiento académico, sino además presenta permite en el estudiante la

capacidad de trabajar en equipo, dar y recibir críticas, a planificar, a guiar y evaluar su actividad individual.

En la tabla 1 se presenta algunas de las conceptualizaciones sobre el trabajo colaborativo extraídas de la literatura especializada, con la finalidad de apreciar sus aspectos constitutivos; entre los más destacados están la autoridad, la negociación, la reciprocidad, la responsabilidad y las relaciones sociales.

Tabla 1.

*Conceptualizaciones sobre trabajo colaborativo.*

AUTOR	Conceptualizaciones
Panitz y Panitz 1998	Proceso de interacción cuya premisa básica es la construcción del consenso. Se comparte la autoridad y entre todos se acepta la responsabilidad de las acciones de grupo. Es un proceso en el que cada individuo aprende más de lo que aprendería por sí solo,
Guitert y Simérez, 2000	fruto de la interacción de los integrantes del equipo. El trabajo colaborativo se da cuando existe una <i>reciprocidad</i> entre un conjunto de individuos que saben diferenciar y contrastar sus puntos de vista de tal manera que llegan a generar un proceso de construcción de conocimiento.
Gross 2000	Es un proceso en que las partes se comprometen a aprender algo juntas. Lo que debe ser aprendido solo puede conseguirse si el trabajo del grupo es realizado en colaboración. Es el grupo que decide cómo realizar la área, que procedimientos adoptar, como dividir el trabajo o tareas a realizar. <i>La comunicación y la negociación</i> son claves en este proceso.
Salinas, 2000	Considera fundamental el análisis de la interacción profesor-estudiante y estudiante-estudiante por cuanto el trabajo busca el logro de metas de tipo académico y también la

mejora de las propias *relaciones sociales*.

Conjunto de métodos de instrucción y entrenamiento apoyados con estrategias para  
Lucero, 2004 propiciar el desarrollo de habilidades mixtas (aprendizaje y desarrollo social), donde  
cada miembro del grupo es responsable tanto de su aprendizaje como el de los demás  
miembros del grupo.

---

*Nota. Laurus, Revista de Educación, año 13, Numero 23, 2007.*

De la tabla anterior, la conceptualización de Panitz y Panitz (1998), destaca la responsabilidad de las acciones de grupo, relacionada con un consenso; esa responsabilidad, tanto individual como grupal (por los resultados del grupo), es esencial para que se produzcan otras acciones expresadas en aportaciones, argumentaciones fundamentadas en información, estimulación del diálogo y la participación con interés en los procesos de negociación para lograr un consenso, (Maldonado, 2007).

Sin embargo, la responsabilidad individual en el trabajo colaborativo implica en cada miembro el compromiso y reflexión de estar consciente de no depender exclusivamente del trabajo de los otros. Mientras, la responsabilidad grupal en esta estrategia se le conoce como interdependencia positiva. Esta se centra en la noción de que ninguno de los miembros, individualmente, podrá alcanzar el éxito si todos los demás no lo alcanzan. La interdependencia positiva es central en el trabajo colaborativo por cuanto facilita la organización y funcionamiento del grupo. (Maldonado, 2007).

Desde ese enfoque, si cada miembro del grupo, se concientiza en la responsabilidad en este aprendizaje colaborativo, se facilita el proceso de trabajo para la construcción del conocimiento guiada por las metas establecidas por el grupo. Los estudiantes, miembros del grupo, necesitan

asumir conscientemente, que no será posible la eficacia grupal, sino se procuran unas relaciones afectivas positivas al interior del grupo.

Estas apreciaciones le dan sentido a la idea que el trabajo colaborativo desarrollado en el aula es totalmente diferente a un simple trabajo grupal, se da importancia a la interdependencia positiva para la organización del grupo, ya que para el logro del objetivo propuesto, los estudiantes deberían conocer la dinámica de las actividades colaborativas de manera que cada integrante sea participe del logro de la meta común y a su vez, tenga un aprendizaje significativo.

Del mismo modo, se aprecia también de la tabla 1, la conceptualización de Guitert y Simérez, 2000, donde le dan importancia a la interacción entre los integrantes del grupo o pares, denominada como *reciprocidad*, lo cual implica que cada miembro no solo de su aporte a la construcción sino además, valore y contraste los otros puntos de vistas de manera crítica y reflexiva.

Al respecto de la reciprocidad en los miembros de grupos colaborativos, Lucero (2004), afirma que las formas de interacción y de intercambio verbal entre las personas del grupo, movidas por la interdependencia positiva. Son las que afectan los resultados de aprendizaje. El contacto permite realizar el seguimiento y el intercambio entre los diferentes miembros del grupo; el alumno aprende de ese compañero con el que interactúa día a día, o él mismo le puede enseñar, cabe apoyarse y apoyar. En la medida en que se posean diferentes medios de interacción, el grupo podrá enriquecerse, aumentar sus refuerzos y retroalimentarse.

Por otra parte, se menciona en la tabla 1, el elemento de las relaciones sociales en el marco de la relación estudiante-estudiante, y estudiante-docente para alcanzar la meta en común, de esta manera, en el trabajo colaborativo como estrategia y metodología de instrucción asociada varían los roles tradicionales desempeñados por el profesor y el estudiante en una metodología

tradicional de transmisor y receptor de la información, y se pasa a nuevos entornos donde los conocimientos se desarrollan de forma conjunta y colaborativa. No solo se colabora para aprender, sino que al mismo tiempo se aprende a colaborar. Cabero (2003, 135).

### 2.2.2 Trabajo colaborativo y trabajo cooperativo ¿diferencias?

En los últimos años se han considerado los modelos de trabajos de grupos como metodologías activas de aula en los procesos de enseñanza y aprendizaje, se habla de trabajo colaborativo y trabajo cooperativo, en la que muchos autores utilizan estos conceptos indistintamente, siendo que hay entre estos dos modelos diferencias en algunos aspectos. Zañartu (2003), señala que “básicamente el aprendizaje colaborativo responde al enfoque sociocultural y el aprendizaje cooperativo a la vertiente Piagetiana del constructivismo”. Explica que ambos modelos están fundamentados en un enfoque constructivista, donde el conocimiento es descubierto por los alumnos y transformado en conceptos con los que el alumno puede relacionarse. Luego es reconstruido y expandido a través de nuevas experiencias de aprendizaje.

De igual importancia, la autora Zañartu (2003), resalta los aportes de Brufee (1995), el cual plantea que el enfoque colaborativo requiere de una preparación más avanzada para trabajar con grupos de estudiantes. Además, un aspecto que diferencia estos enfoques es el tipo de conocimiento que predomina, por tanto, se utiliza la estructura de aprendizaje cooperativo si el aprendizaje fundamental es el conocimiento básico, representado por creencias justificadas socialmente en las cuales todos estamos de acuerdo: gramática, ortografía, procedimientos matemáticos, hechos históricos, estos representarían tipos de conocimiento fundamenta. Mientras que el aprendizaje colaborativo apuntala hacia un conocimiento que no es fundamental, que exige razonamiento y discusión, en lugar de memorización.

Por lo anterior, se hace necesario resaltar las características más relevantes del trabajo colaborativo que lo distingue del trabajo cooperativo, el cual se presenta a partir de las ocho características siguientes: el profesor, tarea, responsabilidad por la tarea, división del trabajo, subtareas, proceso de construir el resultado final, responsabilidad por el aprendizaje y el tipo de conocimiento.

En la siguiente tabla 2, Maldonado (2007), presenta unas características diferenciadoras como una contribución didáctica a los docentes de cualquier nivel del sistema educativo y docentes en formación para orientarse precisamente en la aplicación de estos modelos grupales.

Tabla 2.

*Características diferenciadoras del trabajo colaborativo y trabajo cooperativo*

Características	Trabajo colaborativo	Trabajo cooperativo
El profesor o facilitador	Acompaña, es un mediador	Estructura el trabajo que realizar cada grupo
Tarea	Definida por los miembros del grupo	Asignada por el profesor
Responsabilidad por la tarea	Individual y grupal	Cada miembro del grupo se responsabiliza por una parte de la tarea.
División del trabajo	Realizan el trabajo junto. Baja la división de la labor.	En ocasiones es distribuido por el profesor entre los miembros del grupo. En otras puede ser distribuido entre los miembros.
Proceso de construir el resultado final	En conjunto. En ningún caso corresponde a la suma de los esfuerzos o desempeños	Juntando las partes realizadas por cada miembro. Sumatoria de subtareas realizadas individualmente.

individuales.

Responsabilidad por el aprendizaje	Miembros del grupo con el acompañamiento del profesor.	Asumida por el profesor al estructurar el trabajo de alguna manera que le hace pensar que el grupo aprenderá.
Tipo de conocimiento	No fundamental, se requiere razonamiento, cuestionamiento y discusión.	Básico, fundamental. Privilegia la memorización y en pocas ocasiones tendrá cabida el cuestionamiento

---

*Nota Laurus, Revista de Educación, Año 13, Número 23, 2007*

### 2.2.3 Características del aprender colaborativamente.

De acuerdo con Zañartu (2003), Las relaciones colaborativas de aprendizaje tienen que tener varias características como la interactividad, la sincronía de la interacción y la negociación, definidas:

- La interactividad. No puede haber aprendizaje colaborativo, AC, sin la interacción de las partes. El aprendizaje se produce en la intervención entre dos y más, mediado por un intercambio de opiniones y puntos de vista. La importancia de esta interacción no es la cantidad de intercambios e intervenciones que se produzcan, sino el grado de influencia que tiene la interacción en el proceso cognitivo y de aprendizaje del compañero. En síntesis se aprende de la reflexión común, del intercambio de ideas, del analizar entre dos y más un tema común, a través de lo cual se obtiene un resultado enriquecido.
- La sincronía de la interacción. Existen dos momentos significativos en el proceso de aprendizaje. Aquél que es sincrónico, y que requiere de respuestas inmediatas, al igual que un diálogo en vivo, o una conversación presencial, en la cual los dos agentes se



retroalimentan y las palabras del uno gatillan al otro nuevas ideas y respuestas. Este diálogo orientado a hacer algo juntos nos lleva a la situación de que es necesaria la sincronía.

Sin embargo, al crear nuevo conocimiento, al construir juntos también corresponde una segunda fase, más reflexiva que pertenece al mundo individual. En esta etapa de reflexión del aprendizaje colaborativo entra a intervenir la comunicación asincrónica. A través de ella, y tras una asimilación del conocimiento adquirido, el sujeto podrá aportar resultados más concluyentes. El construir conocimiento, no sólo es un proceso social, sino también tiene un carácter individual de reflexión y de interiorización, que valida el espacio asincrónico de la comunicación. Es en ella donde se pueden expresar los resultados madurados personalmente, y no sólo como consecuencia de un diálogo interactivo.

- La negociación básicamente es un proceso, por el cual dos o más personas intentan superficialmente o en conciencia, obtener consentimiento y acuerdos en relación a una idea, tarea o problema. La negociación es un elemento distintivo de las interacciones colaborativas, y tiene especial importancia cuando se trata de negociar significados. Para algunos autores como la negociación del significado no es un defecto de la interacción, sino que es constitutiva de ella, hasta el punto que el mecanismo de interacción permite que emerja una comprensión mutua.

De lo expuesto anteriormente por Zañartu (2003), podemos resaltar del aprendizaje colaborativo en el aula, la interacción entre pares como facilitadores en la construcción de un conocimiento compartido, a través del intercambio de ideas, de la reflexión de los puntos de vistas de los miembros del grupo, los cuales pueden ser divergentes, por lo cual los acuerdos y la comprensión mutua permiten la negociación como elemento distintivo de las interacciones colaborativas.

#### 2.2.4 El rol del docente y estudiante en ambientes colaborativos.

La necesidad hoy en día de proporcionar ambientes de aprendizaje donde los estudiantes se desarrollen integralmente, atendiendo a sus necesidades y expectativas, ha llevado al docente a implementar metodologías que activen significativamente el proceso de enseñanza y aprendizaje, entre estas los modelos de grupo, como el trabajo colaborativo.

En este sentido, Lucero (2004), considera el aprendizaje como un proceso individual pero en la medida que se realizan actividades colaborativas permiten desarrollar en el estudiante habilidades personales y de grupo. Ese tipo de aprendizaje genera espacios de discusión entre los miembros del grupo para explorar conceptos con la finalidad de resolver situaciones problemáticas; de manera que la interacción social pueda contribuir hacia un aprendizaje personal y grupal efectivo.

Desde esta perspectiva, se hace necesario resaltar ciertas características que los docentes deben considerar al pretender utilizar el trabajo colaborativo en el aula, ya que este método enfatiza en la idea de que los estudiantes trabajan juntos para aprender y son responsables del aprendizaje de sus compañeros tanto como del suyo propio.

Tal como lo afirman los autores Collazos, Guerrero y Vergara (2001), que el aprendizaje colaborativo no es un mecanismo simple, el conocimiento es construido, transformado y extendido por los estudiantes con una participación activa del profesor cambiando su rol. Así, los estudiantes construyen activamente su propio conocimiento. El esfuerzo del profesor está enfocado en ayudar al estudiante a desarrollar talentos y competencia utilizando nuevos esquemas de enseñanza, convirtiéndose en un guía en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Además, según los autores, un ambiente colaborativo podrá ser efectivo si hay una interdependencia genuina y positiva entre los estudiantes que están colaborando al compartir

información, dividir el trabajo y compartir conocimientos y retroalimentación. Para lograr una colaboración efectiva se hace necesario que cambien los roles de los estudiantes y de los profesores.

En este sentido, Collazos, Guerrero y Vergara (2001), describen los nuevos roles y características de los docentes que utilizan el trabajo colaborativo en el desarrollo de sus clases, como diseñador Instruccional, mediador cognitivo e instructor:

- El Profesor como Diseñador Instruccional, es el docente que se encarga de definir las condiciones iniciales del trabajo. Se debe planear los objetivos académicos, definiendo claramente las unidades temáticas y los conocimientos mínimos que deben ser adquiridos durante el proceso de enseñanza en cada una de ellas. Esto requiere adicionalmente, definir los mecanismos de evaluación que se tendrán, y monitorear el aprendizaje de los alumnos dentro de la sala de clase. Es importante anotar, que el diseñador instruccional debe tener en cuenta que este papel está inmerso dentro de toda la filosofía de trabajo colaborativo y que implica, por lo tanto, diseñar materiales o ambientes de aprendizaje, donde hayan muchas oportunidades para que los estudiantes puedan acceder al contenido de una forma altamente individualizada.
- El Profesor como mediador cognitivo. Pretende ayudar a desarrollar el pensamiento de los estudiantes o habilidades de razonamiento (resolución de problemas, metacognición, pensamiento crítico) cuando aprenden y ayudarlos a llegar a ser más independientes, aprendices auto-dirigidos (aprender a aprender, administración del aprendizaje).
- Profesor como Instructor. Una de las tareas que debe cumplir el profesor como instructor, es enseñarles a los estudiantes las habilidades de colaboración. Muchos estudiantes - especialmente los más brillantes- comienzan con una resistencia a trabajar en equipos.

Además, los conflictos interpersonales – usualmente tienen que ver con diferencias entre los integrantes del grupo con respecto a habilidad, sentido de responsabilidad, ética inevitablemente se acrecientan en el trabajo en grupo y pueden seriamente interferir con la efectividad del grupo. Por esta razón, es conveniente que el profesor como instructor, enseñe estas habilidades de resolución de problemas y de trabajo en equipo.

En este sentido, para implementar en el aula de clase el trabajo colaborativo es necesario un docente con visión integradora en el proceso desde ser diseñador de ambientes colaborativos brindando posibilidades a sus estudiantes para que aprendan interactivamente, “el aprender con otros”, así como, mediador del conocimiento para el desarrollo de habilidades de pensamiento y trabajo en equipo.

Por otra parte, los autores Collazos, Guerrero y Vergara (2001), destacan las siguientes características de los estudiantes que estén comprometidos en ambientes colaborativos:

- Responsables por el aprendizaje: Los estudiantes se hacen cargo de su propio aprendizaje y son autorregulados. Ellos definen los objetivos del aprendizaje y los problemas que son significativos para ellos, entienden que actividades específicas se relacionan con sus objetivos, y usan estándares de excelencia para evaluar qué tan bien han logrado dichos objetivos.
- Motivados por el aprendizaje: Los estudiantes comprometidos encuentran placer y excitación en el aprendizaje. Poseen una pasión para resolver problemas y entender ideas y conceptos. Para estos estudiantes el aprendizaje es intrínsecamente motivante.
- Colaborativos: Los estudiantes entienden que el aprendizaje es social. Están “abiertos” a escuchar las ideas de los demás, a articularlas efectivamente, tienen empatía por los

demás y tienen una mente abierta para conciliar con ideas contradictorias u opuestas.

Tienen la habilidad para identificar las fortalezas de los demás.

- **Estratégicos:** Los estudiantes continuamente desarrollan y refinan el aprendizaje y las estrategias para resolver problemas. Esta capacidad para aprender a aprender (metacognición) incluye construir modelos mentales efectivos de conocimiento y de recursos, aun cuando los modelos puedan estar basados en información compleja y cambiante. Este tipo de estudiantes son capaces de aplicar y transformar el conocimiento con el fin de resolver los problemas de forma creativa y son capaces de hacer conexiones en diferentes niveles.

Desde esta perspectiva, es realmente claro que mientras el docente y el estudiante asuman el verdadero rol en los ambientes de trabajo colaborativo, se alcanzara el propósito de manera acertada y gratificante para cada uno. Sin embargo, hay un aspecto relevante del trabajo colaborativo, es el aprender juntos, de manera que las características mencionadas anteriormente varían según el nivel de educativo de los estudiantes y la motivación del docente en orientar adecuadamente estas actividades colaborativas.

#### 2.2.5 Estrategias didácticas.

Considerar el trabajo colaborativo como estrategia didáctica nos lleva a reflexionar sobre la conceptualización de la estrategia didáctica en el aula. La terminología de estrategia y didáctica se definen en el Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española.

**Estrategia:** Arte de dirigir las operaciones militares. Habilidad o destreza para dirigir un asunto.

**Didáctica:** lo que es propio o a propósito de la enseñanza.

Por consiguiente, Carrasco (1997) haciendo alusión a estos dos conceptos, se refiere que “las estrategias en el campo didáctico son todos aquellos enfoques y modo de actuar que hacen que el profesor dirija con pericia el aprendizaje de sus alumnos. La estrategia didáctica pues, se refiere a todos los actos favorecedores del aprendizaje.

Sin embargo, se advierte que todos los actos favorables a los que se refiere Carrasco no pueden ser exhibidos con exactitud, debido al carácter de “arte” de la didáctica, en otras palabras, la interpretación que el docente desarrolla de la práctica educativa es singular y contextualizada.

Así mismo, los autores Velasco y Mosquera (2010), conceptualizan la estrategia didáctica como la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que puede utilizar a fin de alcanzar los objetivos propuestos y las decisiones que debe tomar de manera consciente y reflexiva.

Del mismo modo, carrasco (2004) señala tres tipos de estrategias didácticas: Los métodos didácticos, técnicas de enseñanza y procedimientos didácticos.

En donde los métodos los define como “la organización racional y práctica de los medios, técnicas y procedimientos de enseñanza, para dirigir el aprendizaje del estudiante” es decir, ordenar y concretar un conjunto de reglas que permitan obtener los resultados esperados.

Las técnicas como: las acciones o estrategias, que funcionan como instrumentos usados para hacer efectivo el método didáctico. Y los procedimientos hacen parte de las técnicas de enseñanza y por lo tanto del método didáctico, en este sentido corresponden a las maneras en que se presenta la materia o los respectivos estímulos sobre cuales el estudiante responde y desarrolla su proceso de aprendizaje.

Por lo anterior, el docente necesita conocer los elementos, la diversidad del uso y características que debe contener una buena estrategia didáctica, de manera, que la praxis

docente sea coherente con la teoría vigente, al momento de diseñar e implementar una estrategia didáctica. En este sentido, Feo (2010), define:

*Las estrategias didácticas como los procedimientos (métodos, técnicas, actividades) por los cuales el docente y los estudiantes, organizan las acciones de manera consciente para construir y lograr metas previstas e imprevistas en el proceso enseñanza y aprendizaje, adaptándose a las necesidades de los participantes de manera significativa”, p.222.*

Para esto Feo (2010), realiza una clasificación de estos procedimientos, según el agente que lo lleva a cabo, definiéndola de la siguiente manera: (a) estrategias de enseñanza; (b) estrategias instruccional; (c) estrategias de aprendizaje; y (d) estrategias de evaluación.

- a) Estrategias de Enseñanza, donde el encuentro pedagógico se realiza de manera presencial entre docente y estudiante, estableciéndose un diálogo didáctico real pertinente a las necesidades de los estudiantes.
- b) Estrategias Instruccionales, donde la interrelación presencial entre el docente y estudiante no es indispensable para que el estudiante tome conciencia de los procedimientos escolares para aprender, este tipo de estrategia se basa en materiales impresos donde se establece un diálogo didáctico simulado, estos procedimientos de forma general van acompañados con asesorías no obligatorias entre el docente y el estudiante, además, se apoyan de manera auxiliar en un recurso instruccional tecnológico.
- c) Estrategia de Aprendizaje, son aquellos procedimientos que realiza el estudiante de manera consciente y deliberada para aprender, es decir, emplea técnicas de estudios y reconoce el uso de habilidades cognitivas para potenciar sus destrezas ante una tarea

escolar, dichos procedimientos son exclusivos y únicos del estudiante ya que cada persona posee una experiencia distinta ante la vida.

- d) Estrategias de Evaluación, son todos los procedimientos acordados y generados de la reflexión en función a la valoración y descripción de los logros alcanzados por parte de los estudiantes y docentes de la metas de aprendizaje y enseñanza.

En la siguiente Figura 1, se relaciona la clasificación de las estrategias pedagógicas según Feo (2010)

Figura 1.



*Nota: revista Tendencia Pedagógicas, N°16,2010.*

En este sentido, es importante destacar que el docente al implementar una estrategia didáctica en sus actividades académicas dirigidas con la finalidad de alcanzar los objetivos propuestos debe manejar y apropiarse de los elementos necesarios para lograr desarrollar un buen proceso de enseñanza y un aprendizaje significativo en sus estudiantes. Así como lo expresa Feo (2010):



*El diseño de estrategias didácticas representa un eje integrador de los procedimientos que permiten al estudiante construir sus conocimientos a partir de la información que se suministra en el encuentro pedagógico; de esta afirmación se denota la importancia en la enseñanza y el aprendizaje escolar, además de la responsabilidad del profesor en el manejo de los elementos esenciales para su diseño. ( p.235).*

Teniendo en cuenta que la estrategia didáctica, responde entonces, a un procedimiento organizado, formalizado y orientado para la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente. ”. (Velasco y Mosquera, 2010). Además, las estrategias didácticas están orientadas a fomentar procesos de autoaprendizaje, aprendizaje interactivo y aprendizaje colaborativo.

#### 2.2.6 Pensamiento crítico.

Existen muchos autores que han propuesto una conceptualización acerca del pensamiento crítico resaltando diferentes aspectos y puntualizando en las habilidades y competencias que se evidencian en su desarrollo en el ser humano.

Así como, lo expresa Ennis (1985) al definir el pensamiento crítico como “un pensamiento razonable y reflexivo, orientado en qué pensar y en qué hacer” o, alternativamente como “el proceso reflexivo dirigido a tomar decisiones razonadas acerca de que creer o que hacer”.

Paul y Elder (2003) creadores de la fundación para el pensamiento crítico, lo fundamentan en la educación y afirman que “El pensamiento crítico es ese modo de pensar sobre cualquier tema,

contenido o problema en el cual el pensante mejora la calidad de su pensamiento al apoderarse de las estructuras inherentes del acto de pensar y al someterlas a estándares intelectuales”.

Además, el pensamiento crítico es autodirigido, autodisciplinado, autorregulado y autocorregido. Supone someterse a rigurosos estándares de excelencia y dominio consciente de su uso. Implica comunicación efectiva y habilidades de solución de problemas y un compromiso por superar el egocentrismo y sociocentrismo naturales del ser humano”.

Para Facione (2007, 5), el pensamiento crítico es concebido como “un juicio autorregulado y con propósito que conduce a interpretación, análisis, evaluación e inferencia; así como a la explicación de la evidencia, concepto, metodología, criterio o contexto sobre el que se basa ese juicio”, el pensador crítico va más allá de su acervo de conocimientos o de información, es el sujeto metacognitivo, es el que sabe y sabe actuar; es un sujeto potencialmente libre y creador.

Desde la perspectiva de Saiz y Nieto (2011,01), el pensamiento crítico es un “proceso de búsqueda de conocimiento, a través de habilidades de razonamiento, de solución de problemas y de toma de decisiones, que nos permite lograr, con la mayor eficacia, los resultados deseados”. Es necesario ejercitar las habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes, desarrollando procesos de interpretación y análisis que fomenten la autonomía, la búsqueda permanente de conocimiento a través de destrezas de razonamiento, propiciando el fortalecimiento de actitudes y aptitudes.

Por lo anterior, estas conceptualizaciones plantean una forma de pensamiento razonable y reflexivo que emplea el ser humano ante la posibilidad de tomar decisiones y solución de problemas con un juicio crítico y consciente. Sin embargo, el pensamiento crítico varía de individuo a individuo, el nivel de desarrollo de este proceso sistemático implica de acciones que lleven a la ejercitación constante y promuevan el acceso a niveles superiores.

### 2.2.6 1 Características del pensador crítico.

Considerando el aporte de Campos (2007), al afirmar que el pensamiento crítico es consustancial a la naturaleza humana. Todo ser humano cuenta con la característica del pensamiento crítico, por lo cual este se caracteriza por ser una combinación compleja de habilidades intelectuales que se usa con fines determinados, entre ellos el de analizar cuidadosa y lógicamente información para determinar su validez, la veracidad de su argumentación o premisas y la solución de una problemática. El pensamiento crítico es el pensar claro y racional que favorece el desarrollo de pensamiento reflexivo e independiente que permite a toda persona realizar juicios confiables sobre la credibilidad de una afirmación o la conveniencia de una determinada acción.

Podemos señalar varias características que permiten distinguir un buen pensador crítico y ejercitado (Paul y Elder ,2003)

- Formula problemas y preguntas vitales, con claridad y precisión.
- Acumula y evalúa información relevante y usa ideas abstractas para interpretar esa información efectivamente.
- Llega a conclusiones y soluciones, probándolas con criterios y estándares relevantes.
- Piensa con una mente abierta dentro de los sistemas alternos de pensamiento; reconoce y evalúa, según es necesario, los supuestos, implicaciones y consecuencias prácticas
- Al idear soluciones a problemas complejos, se comunica efectivamente.

De igual manera Ennis (2015) realiza un esbozo de su posición y trabajo de años en lo relacionado al pensamiento crítico, distinguiendo entre las disposiciones y las habilidades del pensamiento, por tanto, manifiesta que cuando el educando puede autoevaluarse, reflexiona,

justifica, valora, argumenta, defiende sus ideas y sus acciones, analiza aquellas que propenden por su bienestar y el de los demás, consigue de esta manera caminos certeros para la solución de situaciones propias y del grupo del que hace parte, entonces se puede aseverar que ese estudiante está haciendo uso de un pensamiento crítico.

Así mismo, se requiere llevar a cabo acciones como las siguientes: juzgar la credibilidad de las fuentes, identificar las conclusiones, razones y supuestos, juzgar la calidad de un argumento incluyendo la aceptabilidad de sus razones, supuestos y evidencias, desarrollar una posición independiente acerca de un asunto, hacer preguntas clarificadoras adecuadas, planificar y diseñar experimentos, definir términos de manera apropiada para el contexto, tener apertura mental, tratar de estar bien informado y sacar conclusiones de forma cuidadosa y cuando se tenga la evidencia para hacerlo.

Por tanto, estas acciones mencionadas por este autor se relacionan con las habilidades que todo sujeto debe desarrollar para dar solución a determinadas situaciones experimentadas en cualquier momento y espacio, de ahí la importancia de tener claro la caracterización del pensamiento crítico, ya que es un elemento primordial dentro de esta investigación.

Además, resaltamos la postura de Facione (2007), acerca de la caracterización del pensador crítico ideal, “el pensador critico ideal se puede caracterizar no solo por sus habilidades cognitivas sino también, por su manera de enfocar y vivir la vida. Esa es una afirmación audaz.”, p.8.

Desde ese enfoque, es claro realizar los cuestionamientos pertinentes sobre las acciones en el aula potenciadoras de este tipo de pensamiento crítico en los estudiantes; más aún, el docente al orientar su práctica pedagógica debe valorar en sus estudiantes todas aquellas actitudes evidenciadas en un avance significativo del desarrollo del pensamiento crítico: comprensión en

las opiniones de sus compañeros, confianza en su razonamiento y resolución de problemas, capacidad de liderazgo, flexibilidad en los acuerdos y puntos de vistas, curiosidad, toma de decisiones ante una situación determinada, entre otras

Así mismo, Facione (2007), establece una serie de aspectos relacionados en torno a las habilidades cognitivas y disposiciones de la persona hacia el pensamiento crítico, para ello, lo caracteriza como se muestra en la tabla 3:

Tabla 3

*Declaración del consenso de los expertos en relación con el pensamiento crítico y el pensamiento crítico ideal<sup>1</sup>*

"Entendemos que el pensamiento crítico (PC) es el juicio auto regulado y con propósito que da como resultado interpretación, análisis, evaluación e inferencia, como también la explicación de las consideraciones de evidencia, conceptuales, metodológicas, criteriológicas o contextuales en las cuales se basa ese juicio. El PC es fundamental como instrumento de investigación. Como tal, constituye una fuerza liberadora en la educación y un recurso poderoso en la vida personal y cívica de cada uno. Si bien no es sinónimo de buen pensamiento, el PC es un fenómeno humano penetrante, que permite auto rectificar. "El pensador crítico ideal es una persona que es habitualmente inquisitiva; bien informada; que confía en la razón; de mente abierta; flexible; justa cuando se trata de evaluar; honesta cuando confronta sus sesgos personales; prudente al emitir juicios; dispuesta a reconsiderar y si es necesario a retractarse; clara con respecto a los problemas o las situaciones que requieren la emisión de un juicio; ordenada cuando se enfrenta a situaciones complejas; diligente en la búsqueda de información relevante; razonable en la selección de criterios; enfocado en preguntar, indagar, investigar; persistente en la búsqueda de resultados tan precisos como las circunstancias y el problema o la situación lo permitan. Así pues, educar buenos pensadores críticos significa trabajar en pos de este ideal. Es una combinación entre desarrollar habilidades de pensamiento crítico y nutrir aquellas disposiciones que consistentemente producen introspecciones útiles y que son la base de una sociedad racional y democrática".

*Nota: Universidad Estatal de Pennsylvania centro para el Estudio de la Educación Superior (1993)*

## 2.2.6 2 Habilidades cognitivas del pensamiento crítico.

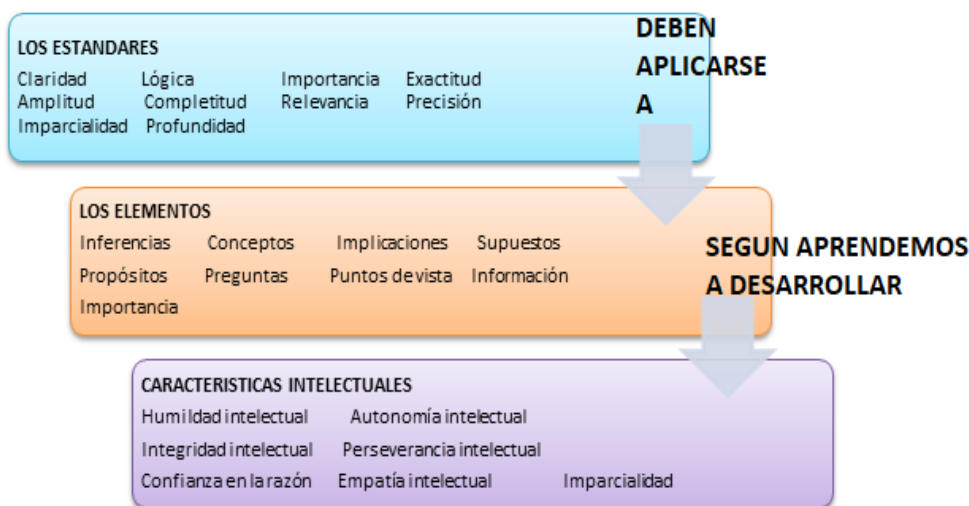
<sup>1</sup> . En 1993/94 el Centro para el Estudio de la Educación Superior de la Universidad Estatal de Pennsylvania emprendió un estudio de 200 formuladores de políticas, empleadores y profesores de educación superior para determinar lo que estas personas consideraban como lo esencial de las habilidades del pensamiento crítico y de los hábitos mentales. El estudio de la Universidad de Pennsylvania, bajo la dirección de la Dra. Elizabeth Jones, fue patrocinado por la Oficina de Investigación e Instrucción del Departamento de Educación de los Estados Unidos. Los resultados del estudio de la Universidad Estatal de Pennsylvania, publicados en 1994, confirmaron el consenso de los expertos descrito en este documento.

Si bien existen muchas posiciones de autores en torno al modelo de pensamiento crítico, es necesario tener claridad en torno a las habilidades y/o sub-competencias desarrolladas con el pensamiento crítico.

En este sentido, Ennis (1987, p.12) propone una serie de habilidades referentes al pensamiento crítico las cuales son: “centrarse en la cuestión, analizar argumentos, plantear y responder a cuestiones de clarificación y/o desafío, juzgar la credibilidad de las fuentes, observar y juzgar observaciones, deducción, inducción, juicios de valor, definir términos, identificar suposiciones, decisión e interacción con los otros”

Así mismo, Paul y Elder (2003), consideran que los pensadores críticos aplican rutinariamente los estándares intelectuales (que sirven para verificar la calidad de razonamiento sobre un problema, asunto o situación) a los elementos del razonamiento (que son las partes del pensamiento) para desarrollar las características intelectuales, como se muestra en la figura 2.

Figura 2



*Nota: Cervera y Polo (2017) como referencia revista El Educador, pág. 9*

Por lo anterior, según Paul y Elder (2003) estas características intelectuales son una correspondencia de las habilidades de pensamiento:

- **Humildad intelectual:** Es el conocimiento de la ignorancia, la sensibilidad a lo que sabe y no sabe. Conoce los límites de su propio conocimiento, significa estar consciente de sus predilecciones, prejuicios, tendencias que lo engañan a usted mismo y las limitaciones de su punto de vista en primer lugar. En segundo lugar, se mira como la posibilidad de poner al servicio de los demás el conocimiento construido sin presumir de sus capacidades intelectuales.
- **Autonomía intelectual:** en el ideal de la propuesta de pensamiento crítico está la idea de que uno sea capaz de pensar por sí mismo, dominar el propio proceso de raciocinio analizando y evaluando basados en la razón y la evidencia.
- **Integridad intelectual:** ser honesto con el propio pensar, es decir, aplicarnos a nosotros mismos los estándares y rigores con que analizamos y evaluamos el pensamiento de otros.
- **Perseverancia intelectual:** consiste en ser perspicaz y perseguir la verdad a pesar de los obstáculos y frustraciones.
- **Confianza en la razón:** implica confiar en que los intereses superiores, nuestros, de la sociedad en su conjunto serán mejor atendidos gracias al uso de la razón.
- **Empatía intelectual:** consiste, básicamente, en que debemos ponernos en el lugar del otro para poder comprenderlo.
- **Justicia intelectual (imparcialidad):** consiste en ser conscientes de que todos los puntos de vista deben ser considerados de igual forma, a pesar de los intereses que pueda haber involucrados. Implica apegarse a los estándares intelectuales.

- Valor intelectual: implica reconocer que hay ideas que pueden ser peligrosas o parecer absurdas pero que pueden ser justificadas racionalmente y que hay creencias o ideas que nos han sido inculcadas ya sea por medio de la cultura, o educación familiar que pueden estar equivocadas. La valentía o valor se expresa en el coraje por cuestionar tales ideas.

Sebastiani y Fátima (2004,) argumentan que el pensamiento es “un proceso activo que involucra una variedad de operaciones mentales importantes como la *inducción, deducción, razonamiento, secuencia, clasificación y definición de relaciones*” la elaboración del pensamiento logra complementarse a partir de la percepción de la realidad y la intervención de los sujetos en su cotidianidad. P.115

Saiz y Rivas (2008, 3), proponen una serie de habilidades que determinan la utilización del pensamiento crítico, las cuales en interacción permiten al sujeto desarrollar ciertos objetivos en su vida cotidiana, habilidades como: “Razonamiento, solución de problemas, toma de decisiones”.

- Razonamiento: el mecanismo esencial de pensamiento. Lo que se entiende por inferir, derivar, deducir, “extraer algo de algo”, esto es, cualquier actividad que tenga que ver con juicio o reflexión.
- Solución de problemas: es utilizar todos los medios y estrategias posibles para resolver distintos problemas que afectan su medio, pero a la vez generar nuevos métodos de solución basados en el razonamiento y el buen juicio.
- Toma de decisiones: es la situación racional, donde la acción es válida a través de una extensa labor de reflexión y razonamiento de las distintas estrategias y juicios para superar la incertidumbre bajo la mirada de la probabilidad y el sentido común.

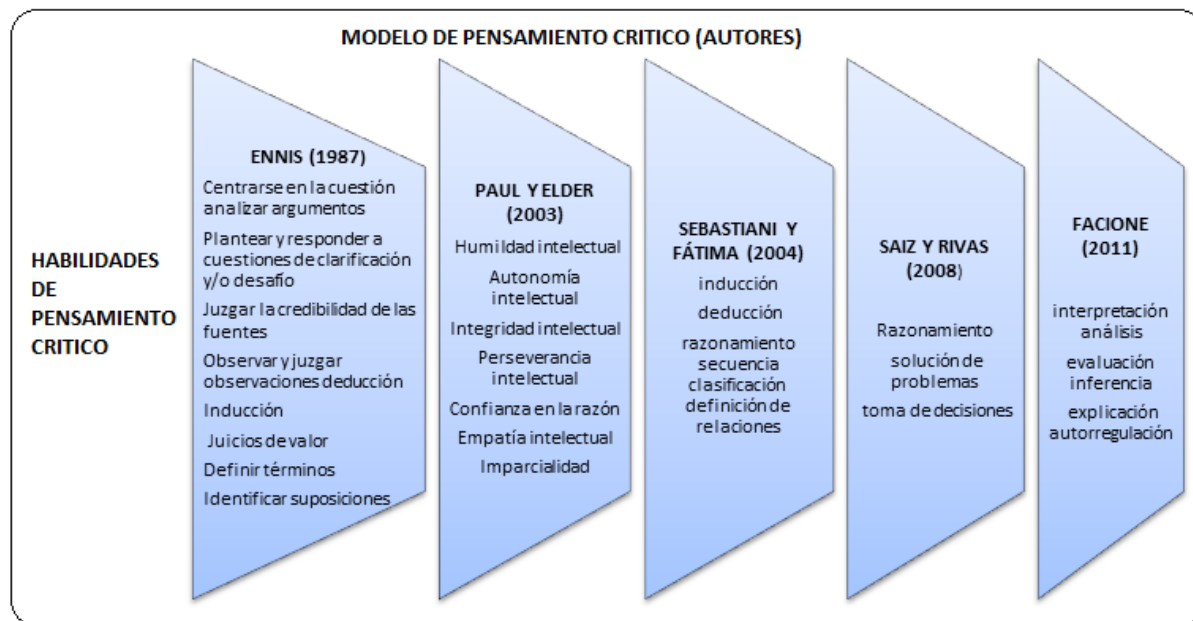


Igualmente, Facione (2011) de acuerdo al consenso mencionado anteriormente hace mención de habilidades cognitivas desarrolladas con el pensamiento crítico como: interpretación, análisis, evaluación e inferencia, que junto con explicación y la autorregulación:

- Interpretación: comprender y expresar el significado de una gran variedad de experiencias, situaciones, datos, eventos, juicios, reglas, procedimientos o criterios.
- Análisis: consiste en identificar las relaciones de inferencia reales y supuestas entre enunciados, preguntas o conceptos, que tienen el propósito de expresar creencia, juicio, experiencias, razones información u opiniones.
- Evaluación: valoración de la credibilidad de los enunciados o de otras representaciones que recuentan o describen la percepción, experiencia, situación, juicio, creencia u opinión de una persona; y la valoración de la fortaleza lógica de las relaciones de inferencia, reales o supuestas, entre enunciados, descripciones, preguntas u otras formas de representación.
- Inferencia: significa identificar y asegurar los elementos necesarios para sacar conclusiones razonables; formular conjeturas e hipótesis; considerar la información pertinente y sacar las consecuencias que se desprendan de los datos, enunciados, principios, evidencia, juicios, creencias, opiniones, conceptos, descripciones, preguntas.
- Explicación: capacidad de presentar resultados del razonamiento propio de manera reflexiva y coherente.
- Auto-regulación: monitoreo autoconsciente de las actividades cognitivas propias, de los elementos utilizados en esas actividades, y de los resultados obtenidos.

A continuación se presenta en la siguiente figura 3 un resumen comparativo de las habilidades desarrolladas con el pensamiento crítico según modelo de pensamiento de los autores referenciados anteriormente.

Figura 3.



.Nota: Cervera y Polo (2017). autoras.

### 2.2.7 El pensamiento crítico en el aula.

Promover el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes en cada uno de los niveles educativos implica una reflexión sistemática de aspectos que han sido abordados por varios autores y que dado el objeto de esta investigación se hacen necesarios destacar principalmente porque el Ministerio de Educación Nacional, formula en la Ley General de Educación de 1994 una serie de objetivos generales que deben desarrollarse en cada uno de los niveles educativos.

En este caso, nos interesa de la educación básica Primaria, en la Ley General de Educación de 1994. Artículo 20, inciso a):

*Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo.” p.6*

Sin embargo, Ramírez (2013), afirma constructivamente acerca de Colombia como un país que está en consonancia a las exigencias modernas. Sin embargo, hay una brecha entre la teoría y la realidad, todo se queda en palabras. La Ley tiene planteado como debe ser la formación integral del individuo, y desde la misma normatividad se declara que el estudiante debe ser competente y tener habilidades necesarias (leer, escribir, argumentar, crear) para ser un estudiante crítico y autónomo que pueda resolver problemas y desenvolverse en la sociedad, pero, las prácticas de aula no apuntalan realmente a eso, lo escrito se queda en eso, por ejemplo, se evidencian una gran cantidad de estudiantes terminan sus estudios secundarios sin saber leer bien, escribir correctamente y sin ser capaces de tener un pensamiento autónomo, crítico o reflexivo de sí mismo y de la sociedad en la que están inmersos.

Desde esta perspectiva, en relación a las conceptualizaciones del pensamiento crítico es necesario establecer ciertas condiciones que los docentes deberían tener en cuenta para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de educación básica primaria:

En primera instancia, Las características de los estudiantes según su edad escolar; es necesario conocer como es el desarrollo cognoscitivo en relación con lo social en cada edad, pues las actividades planeadas por el docente para el acto pedagógico deben estar acorde a sus necesidades e intereses.

Chavarría (1985), en el libro “Desarrollo y atención en el niño de 7 a 12 años”, hace referencia a Brunner en lo relacionado a los cambios fundamentales que se da en la conciencia de los niños y en los instrumentos mentales que estos activan para poner orden en su mundo. Estos son los periodos de tiempo:

- Periodo del conocimiento por medio de la acción. El niño actúa sobre los objetos y personas y registra su conocimiento casi en el recuerdo de las acciones mismas. (Este periodo se ha llamado también “nivel de inteligencia sensoriomotoriz”)
- Representación mediante imágenes, la representación de la realidad mucho más compleja mediante imágenes, planos mentales, una representación icónica o eidética.
- Pensamiento simbólico, es un periodo donde el niño ya incorpora una representación verbal de la realidad.

Es por eso que en este periodo hay un gran avance en cuanto a la socialización y objetivación del pensamiento. El niño ya no queda limitado a su propio punto de vista, sino que es capaz de coordinarlos y sacar las consecuencias. Este periodo es conocido como operaciones concretas (7-11 años), en el sentido que los niños solo alcanzan la realidad susceptible de ser manipulada, aun no puede razonar fundamentándose en hipótesis (Piaget, 1967).

Cabe resaltar que después de este periodo son importantes: la calidad de la información que el niño obtenga de su medio y la forma en que va aprendiendo a razonar y a dirigir sus acciones por medio de formas más complejas de pensamiento. Y eso es importante en nuestra sociedad porque les permite un razonamiento más autónomo y más maduros a los futuros adultos.

Por otra parte, otro de los aspectos que el docente debería tener en cuenta es la selección de estrategias apropiadas para aplicar en su práctica pedagógica y así promover el desarrollo de pensamiento crítico en sus estudiantes.

De esta manera Hiler y Paul (2004) plantean 27 ideas prácticas para mejorar la enseñanza escolar promoviendo simultáneamente tanto el aprendizaje activo y cooperativo, como el pensamiento crítico. Estas sugerencias o “estrategias de enseñanza” le proporcionan a las docentes ideas para iniciar proceso donde sus estudiantes aprendan sobre los contenidos que se

espera que comprendan, aprendan a usar lo que aprenden y utilicen el poder de sus propias mentes para “comprender las cosas”.

Estas ideas son:

- Haga preguntas a los estudiantes durante las clases para estimular su curiosidad.
- Utilice preguntas guía.
- Aplique una prueba corta de cinco minutos al comienzo de cada clase.
- Utilice presentaciones multimedia.
- Simultáneamente con la enseñanza de la materia, enseñe principios de pensamiento crítico.
- Fomente el que sus estudiantes se conozcan entre ellos.
- Escriba los nombres de los estudiantes en tarjetas y pregúnteles a todos, no solamente a los voluntarios.
- Fomente el pensamiento independiente.
- Fomente el escuchar con atención.
- Hable menos para que los estudiantes piensen más.
- Sea un modelo.
- Utilice el método socrático para plantear preguntas.
- Fomente la colaboración.
- Trate de usar la enseñanza en pirámide.
- Pida a sus estudiantes que redacten ejercicios de pre-escritura.
- Asigne tareas escritas que requieran pensamiento independiente.
- Pida que los estudiantes evalúen los trabajos de los demás.
- Utilice cuadernos de aprendizaje.

- Organice debates.
- Solicite a sus estudiantes escribir diálogos constructivos.
- Solicite a los estudiantes que expliquen tanto su propósito como su tarea.
- Estimule a los estudiantes para que determinen el paso a seguir.
- Pida a los estudiantes que documenten su progreso.
- Descomponga proyectos grandes en partes más pequeñas.
- Fomente el descubrimiento.
- Fomente el auto evaluación.
- Enseñe aplicaciones útiles.

Ahora bien los autores Hiler y Paul, afirman que los docentes que tienen en cuenta esas ideas al planear un acto pedagógico, facilita el “pensar bien” de sus estudiantes, en una mejora observable y en su calidad de pensamiento.

Además, Priestley (2004), considera que “el aula es un espacio para que los estudiantes tengan la oportunidad de escuchar (aproximadamente el 35% de la clase), hablar (aproximadamente el 20% de la clase), leer (aproximadamente 25% del tiempo de la clase) y escribir (aproximadamente el 20% de la clase)”. De esta forma, habla de un “salón pensante”, que parte de la idea que tiene el profesor sobre ¿Cómo puedo comenzar a enseñar a mis alumnos a pensar? ¿Dónde puedo obtener ideas prácticas para mi salón de clase?

Esta autora hace referencia a tres términos: habilidades, las actividades y las estrategias, considerándolas como estrategias de enseñanza, así que al recurrir a sus habilidades los alumnos estarán aprovechando al máximo lo que sea que estén aprendiendo y serán capaces de utilizar estas herramientas a todo lo largo de su trayectoria académica y en su vida diaria.

Por último, entre otro de los aspectos que el docente debería tener en cuenta, es su rol dentro del aula de clases como diseñador de ambientes propicios para que el estudiante desarrolle su pensamiento crítico, por ello debe inquietarse por ser docente crítico y considerar que las habilidades de pensamiento crítico de sus estudiantes no se aprenden a una asignatura determinada o un saber específico, sino por el contrario, estas pueden ser abordadas en cualquier materia académica; “La enseñanza del pensamiento siempre deberá impartirse en un contexto natural, y no como si fuese una materia distinta a las demás”. (Priestley, 2004).

### Capítulo III. Diseño metodológico

Este capítulo tiene como propósito especificar los aspectos relativos a la metodología aplicada para el desarrollo de la investigación respecto al trabajo colaborativo para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de quinto grado.

Además, se establece el enfoque epistemológico, tipo y diseño de la investigación, la población y las características de los participantes, las técnicas e instrumentos para la obtención de la información

#### 3.1 Enfoque epistemológico.

En toda investigación se hace necesario declarar la posición epistemológica del investigador de manera que se muestre de una forma clara como se va abordar el objeto de estudio y la manera operativa del proceso investigativo, tal como Martínez (2006), afirma de la necesidad de especificar una epistemología de fondo, ya que es la que le da sentido a la metodología y a las técnicas utilizadas, como, igualmente, a las reglas de interpretación empleadas. Por esa razón, se especifica del presente estudio con un enfoque introspectivo vivencial teniendo en cuenta que este concibe el conocimiento desde una construcción e interpretación de una realidad a la luz de un aprendizaje socializador.

Sampieri (2006) afirma que el enfoque epistemológico de una investigación guarda relación directa con los intereses del investigador y con las circunstancias de trabajo. Todo esto significa lo importante de la coherencia de la investigación con un trasfondo epistemológico, donde se explicita y justifique a satisfacción, por referencia con las investigaciones exitosas que han tenido lugar en la historia de la ciencia bajo el enfoque seleccionado y, correlativamente, también por referencia con alguna corriente de pensamiento que lo haya justificado, explicado y promovido. Por las características del presente estudio, se considera esta investigación de corte cualitativo ya que intenta comprender y profundizar los fenómenos desde la perspectiva de los participantes en su contexto natural y su relación con el mismo.

En este sentido, la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural, identificando la naturaleza de la realidad asociada con su comportamiento y sus manifestaciones, además, en su dimensión dinámica busca cumplir las dos tareas básicas de toda investigación: recoger datos y categorizarlos e interpretarlos. (Martínez 2006)

Del mismo modo, el paradigma investigativo es el interpretativo por cuanto el propósito de esta investigación es describir acerca del trabajo colaborativo para el pensamiento crítico en los



estudiantes de quinto grado e interpretar el significado que tiene esta relación en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

### 3.2 Tipo de investigación.

La presente investigación es de tipo descriptiva por que como afirma Salkind (1998), “se reseñan las características o rasgos de la situación o fenómeno objeto de estudio” (p. 11). Según Cerda (1998), “tradicionalmente se define la palabra describir como el acto de representar, reproducir o figurar a personas, animales o cosas...”; y agrega: “Se deben describir aquellos aspectos más característicos, distintivos y particulares de estas personas, situaciones o cosas, o sea, aquellas propiedades que las hacen reconocibles a los ojos de los demás” (p. 71).

### 3.3 Diseño de investigación.

El diseño empleado en esta investigación es de tipo no experimental, Transeccional, apoyándose en la Investigación Descriptiva. Méndez A. Carlos (1995) define que la investigación descriptiva “identifica características del universo de investigación, señala formas de conducta y actitudes del universo investigado, establece comportamientos concretos y descubre y comprueba la asociación entre categorías de investigación. De acuerdo con los propósitos planteados, el investigador señala el tipo de descripción que se propone realizar.

Los estudios descriptivos acuden a técnicas específicas en la recolección de información, como la observación, las entrevistas y los cuestionarios. También pueden utilizarse informes y documentos elaborados por otros investigadores

Se hace una descripción de las categorías a partir de la obtención de la información a través de los instrumentos empleados, considerando a Hernández, Fernández & Baptista (2004) que

afirman que el propósito de plantear este diseño de investigación, “es describir categorías y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado (o describir comunidades, eventos, fenómenos o contextos)”.

De esta manera, en el presente estudio de investigación donde se identifican las categorías de Trabajo colaborativo, estrategia didáctica y pensamiento crítico, se pretende describirlas, identificar su relación a partir de un análisis adecuado.

Como el empleo del diseño Transeccional descriptivo en esta investigación nos muestra un panorama acerca de cómo se evidencian las categorías en el grupo de estudiantes de quinto grado en la Institución Educativa Francisco José de Caldas, indagando su incidencia y describiéndola; “el procedimiento en los diseños transaccionales descriptivos consiste en medir o ubicar a un grupo de personas, objetos, situaciones, contextos, fenómenos, en una categoría o concepto (generalmente más de una variable o concepto) y proporcionar su descripción.”

### 3.4 Población y muestra.

La población objeto de estudio de esta investigación la conforman 180 estudiantes del grado 5º, pertenecientes de la Institución Educativa Francisco José de Caldas, ubicada en el municipio de Soledad Atlántico con una estratificación que oscila entre 1, 2 y 3, se trabaja en dos jornadas matinal y vespertina.

Los estudiantes de este grado, tienen edades que oscilan entre 9 y 11 años escogidos al azar, teniendo en cuenta Hernández, Fernández y Baptista (2006) “Para el enfoque cualitativo, la muestra es una unidad de análisis o un grupo de personas, contextos, eventos, sucesos, comunidades etc. de análisis sobre el (la) la cual se habrán recolectar datos, sin que

necesariamente sean representativo (a) del universo o población que se estudia”. Se decidió elegir una muestra que nos va a proporcionar mayor riqueza, profundidad y calidad de la información, por esa razón, el instrumento fue aplicado a 60 estudiantes de quinto grado y 8 docentes de la educación básica primaria.

### 3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de información.

Dado el tipo de investigación cualitativa y las características del escenario de investigación se decide utilizar como técnicas de recolección: la entrevista. De manera que la información es registrada en un instrumento de entrevista estructurada, que permiten su clasificación y proporciona facilidad para su análisis e interpretación.

#### 3.5.1 La entrevista.

La entrevista en la investigación cualitativa permite la recopilación de información detallada en vista de que los investigadores puedan informar, se comparte oralmente con el investigador aquello concerniente al objeto de estudio específico o evento acaecido dentro de la problemática a estudiar.

Al respecto, Alonso (2007) señala que la entrevista de investigación es, por lo tanto, una conversación entre dos personas, un entrevistador y un informante, dirigida y registrada por el entrevistador con el propósito de favorecer la producción de un discurso conversacional, continuo y con una cierta línea argumental, no fragmentada, segmentada, pre codificado y cerrado por un cuestionario previo y breve al entrevistado sobre un tema definido en el marco de la investigación. Busca comprender, mediante el análisis exhaustivo y profundo, el objeto de investigación dentro de un contexto único sin pretender generalizar los resultados.

De esta manera, las preguntas orientadoras en la entrevista se formularon de tal manera que se obtuviera información precisa sobre el objeto de investigación, descubriendo la información respecto a los sujetos de estudio con respecto al trabajo colaborativo en relación con el desarrollo del pensamiento crítico. Se diseñó un guía de entrevista para docentes, el cual constaba de seis preguntas abiertas mientras que el guion de entrevista de los estudiantes tenía cinco preguntas formuladas teniendo en cuenta las categorías de trabajo colaborativo y pensamiento crítico.

En este aspecto, para la realización de la entrevista se tuvieron en cuenta ciertas recomendaciones sugeridas por Hernández, Fernández y Baptista (2004, pág. 601):

- Se explicó el objetivo de la entrevista y el alcance de la misma, es decir, se le explico al entrevistado que se estaba realizando una investigación acerca del trabajo colaborativo y el desarrollo del pensamiento crítico para luego documentar los hallazgos con fines investigativos.
- Se buscó crear un ambiente cordial y natural, para propiciar la espontaneidad del docente y estudiante entrevistado.
- Se plantearon las preguntas al entrevistado siguiendo el guion de entrevista que aparecen en los anexos.
- Las docentes investigadoras escucharon atentamente cada respuesta, sin emitir un juicio de valor acerca de estas.
- Se tuvo en cuenta el control del tiempo en la entrevista.
- Se grabó en material audio la entrevista
- Se registró la información obtenida en borrador, se transcribe para un posterior análisis.

Se aclara que por ser niños de 5° de educación básica primaria, en cierto momento se le planteo una aproximación conceptual sobre las definiciones de trabajo colaborativo y desarrollo

del pensamiento crítico, sin llegar a la manipulación de las respuestas, importantes para el análisis de los resultados de esta investigación.

### 3.5.2 Validez y confiabilidad

Una vez diseñado el instrumento de la entrevista con el guion de preguntas orientadoras este fue sometido a su validez. La validez de contenido de este instrumento implicó que fue sometido a juicio de tres expertos, los cuales evaluaron la correspondencia de objetivos, la redacción de ítems, para determinar así la pertinencia del mismo con el estudio; los expertos coincidieron que era válido para su aplicación, pero recomendaron ciertas sugerencias que fueron tomadas en cuentas antes de su aplicación.

### 3.6 Matriz de categorías

Para una mejor comprensión de la categorización en este proceso investigativo y evidenciado en la aplicación de los instrumentos de entrevistas a estudiantes y docentes se presenta en la siguiente tabla 4, de operacionalización de la investigación:

Tabla 4.  
*Operacionalización de la investigación*

El problema de investigación	Propósitos	Categoría	Subcategoría	Metodología
¿De qué manera el trabajo colaborativo	PROPOSITO GENERAL Analizar el trabajo colaborativo como estrategia didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de quinto grado.	Estrategia didáctica	Actividades de aula	Paradigma interpretativo
	PROPOSITOS ESPECIFICOS Identificar las concepciones y conocimientos que tienen los docentes de la práctica del trabajo colaborativo como	Trabajo colaborativo	Forma como se desarrolla.  Rol del	Diseño no experimental Transeccional descriptivo.

es una estrategia didáctica para el desarrollo el pensamiento crítico en los estudiantes de 5° de la Institución Educativa Francisco José de Caldas?	potencializador del pensamiento crítico en los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Francisco José de Caldas.	docente.	Habilidades que propicia	Tipo de investigación: cualitativo
	Caracterizar la práctica del trabajo colaborativo en el aula en relación con el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Francisco José de Caldas.	Pensamiento critico	Habilidades cognitivas	Porque estudia la realidad en su contexto natural, identificando la naturaleza de la realidad asociada con su comportamiento y sus manifestaciones, además, en su dimensión dinámica busca cumplir las dos tareas básicas de toda investigación: recoger datos y categorizarlos e interpretarlos
	Definir acciones pedagógicas del uso de actividades colaborativas para fomentar el desarrollo del pensamiento de los estudiantes de 5° de la Institución Educativa Francisco José de Caldas.			

#### Capítulo IV Análisis e interpretación de resultados

En este capítulo se presenta de manera detallada los hallazgos obtenidos a partir de la aplicación de los instrumentos para la recolección de la información, entrevistas.

El análisis de datos obtenidos de entrevistas cualitativas permite establecer conjuntos o clases de significados determinados en un contexto particular. Estas clases de significados, conocidas comúnmente como categorías, son el resultado de ejercer sobre los datos obtenidos una reducción por medio de la codificación y transformación conceptual sistemática.

De esta manera, después de haber realizado las entrevistas a docentes y estudiantes de la Institución Francisco José de Caldas, se realizó un análisis de contenido de la información recogida, la categorización y codificación de las entrevistas.

#### 4.1 Análisis de resultados entrevistas a docentes:

##### 4.1.1 Categoría estrategia didáctica.

Ante la categoría propuesta de este estudio investigativo, al aplicar las entrevistas se le preguntó a los docentes.

¿Qué actividades de aula, usted realiza, para propiciar el trabajo colaborativo con sus estudiantes?

Las respuestas dadas por los docentes entrevistados sobre *las actividades de aula* que realizan para propiciar el trabajo colaborativo, en su mayoría se alinean a la idea de trabajo en grupo, mesas redondas, realización de talleres, así como lo expresaron la mayoría de los docentes “*las actividades que realizo con mis estudiantes para propiciar el trabajo colaborativo son: talleres, mesas redondas, carteleras*”

Solo un docente respondió: “*los estudiantes se agrupan de 4 a través de los colores, números, frutas, etc., así todos los que tienen un mismo color forman un grupo, así hasta quedar todos formando grupos, luego los invito a que cada grupo nombre un secretario, el relojero, un dinamizador y el coordinador, donde cada uno cumple sus funciones, reciben la información y realizan su trabajo y luego los sustentan en clase. Esta actividad la realizo con todas las asignaturas. También cada grupo se coloca un nombre para identificarlos*”.

Por lo anterior se evidenció que los docentes desconocen las características y finalidad de utilizar el trabajo colaborativo en el aula de clases, las estrategias comúnmente empleadas no promueven un aprendizaje colaborativo, más bien solo se confunden con técnicas evaluativas.

Ramírez y Rojas (2014), plantean que los actos pedagógicos planeados y ejecutados por los docentes deben permitir ambientes propicios para que los estudiantes tengan un aprendizaje significativo, si todos los docentes recurrieran a la variedad de estrategias didácticas y se desarrollaran con los estudiantes, esto superaría el modelo educativo tradicional, aprovechando las actividades interactivas donde las experiencias de aula deben superar el aprendizaje memorístico y mecanicista.

En este sentido, las actividades de aula lideradas por los docentes deben propiciar en el estudiante dinamismo y responsabilidad de su aprendizaje, la estrategia de trabajo colaborativo permite esta interacción, “el aprender con otros” y el “aprender de otros”.

Categoría trabajo colaborativo.

Teniendo en cuenta las subcategorías: Forma como se desarrolla el trabajo colaborativo en el aula de 5º, el rol del docente y las Habilidades que propicia en los estudiantes, se analizaron las respuestas de los docentes entrevistados, de las siguientes preguntas (ver anexo, guion de entrevista)

El trabajo colaborativo más que una técnica grupal es un espacio donde los estudiantes “aprenden juntos” en colaboración, comparten conocimientos para el logro de las metas establecidas, ¿Cómo queda evidenciado esta construcción conjunta de conocimientos en sus estudiantes?

¿Qué habilidades considera usted que se potencian en sus estudiantes cuando desarrolla la clase aplicando la estrategia de trabajo colaborativo?



¿Qué ventajas tiene el desarrollar la clase creando ambientes colaborativos con los estudiantes?

En la subcategoría relacionada con la *forma como se desarrolla el trabajo colaborativo en el aula* de 5º, dos docentes afirmaron: “*formar grupos, asignando líderes que dirigen el grupo orientado por las explicaciones y observaciones del docente*”. “*trabajo en grupo*”. Lo anterior deja ver, que el trabajo colaborativo es meramente un trabajo grupal para realizar una actividad, no tienen claro el concepto de trabajo colaborativo, se hizo necesario aclarar el término trabajo colaborativo. Lo que indica que hay una distante aplicación de la estrategia de trabajo colaborativo.

Magallanes (2011), señala que el docente debe realizar acciones concretas al estructurar planteamientos colaborativos: especificar objetivos de enseñanza, asignar roles, preparar o acondicionar el aula, en escenarios más comunicativos, estructurar la meta grupal de interdependencia positiva, evaluar la cantidad y la calidad de los alumnos.

Por consiguientes, el trabajo colaborativo como estrategia didáctica puede seguir a una metodología de desarrollo e implementación de manera que sea efectiva para el aprendizaje de los estudiantes y se dé la consecución y/o logro de la meta grupal e individual que es la construcción compartida del conocimiento.

Además, en la *subcategoría del rol del docente*; los docentes entrevistados dejaron ver en sus respuestas que la posición del docente frente al trabajo colaborativo es “explicar el trabajo o tarea que van a hacer los estudiantes” esto está más asociado a un trabajo cooperativo. Así mismo, ninguno de los docentes empleó los términos de guía, mediador, facilitador, que son propios de las características que distinguen un profesor que utiliza la dinámica colaborativa.

El trabajo colaborativo, es una responsabilidad de los actores inmersos dentro el proceso enseñanza aprendizaje, se hace necesario que los docentes atiendan a la responsabilidad frente al tema, que asuman como misión el comprometerse en dinamizar acciones de planificar, analizar y evaluar, de tal forma que se requiera un rol docente que entienda que la interacción permite el trabajo conjunto desde el trabajo colaborativo. (Bugueño y Barros, 2008:1),

Frente a esto se requieren maestros dinámicos, comprometidos con estrategias novedosas, que puedan impactar el aula de los trabajos colaborativos, que clarifique los conceptos para que puedan poner en marcha estas estrategias, que permiten aprendizajes, interactivos, que van hacia la mejora de la relaciones interpersonales, hasta el buen uso y manejo de los aprendizajes y el conocimiento.

Con respecto a la subcategoría de *habilidades que propicia en el estudiante* el desarrollo del trabajo colaborativo en el aula; Los docentes entrevistados de quinto grado de la Institución Educativa Francisco José de Caldas, manifestaron que el trabajo colaborativo permite en sus estudiantes el desarrollo de habilidades sociales e intelectuales. Esto implica que un docente que aplica esta estrategia de trabajo colaborativo debe conocer sus ventajas en el aprendizaje de su estudiantes, conocer la estrategia y su metodología para que se pueda cumplir la finalidad de la actividad.

En este sentido, dos respuestas a destacar de los docentes:

*“mis estudiantes desarrollan habilidades sociales, (debate, respeto, manejo de opinión, resiliencia,) habilidades que van de la mano con la empatía que se crea entre ellos”.*

*“las habilidades que desarrollan mis estudiantes es que aprender a compartir la tolerancia, realizan las actividades entre ellos mismos, expresan sus opiniones, sus saberes previos”*

Collazos, Guerrero y Vergara (2001), destacan que todo el esfuerzo del profesor al planear actividades de trabajo colaborativo, debe estar enfocado en ayudar al estudiante a desarrollar talentos y competencia utilizando nuevos esquemas de enseñanza, convirtiéndose en un guía en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, relaciona al profesor como mediador cognitivo., cuando pretende ayudar a desarrollar el pensamiento de los estudiantes o habilidades de razonamiento (resolución de problemas, pensamiento crítico) cuando aprenden y los orienta en el aprender a aprender, meta cognición: por otra parte, relaciona al docente como Instructor, cuando le enseña a sus estudiantes las habilidades de colaboración.

Considerando lo anterior, podemos señalar que es importante para el docente pensar en las habilidades cognitivas y sociales que potencia en sus estudiantes cuando desarrolla su clase utilizando una estrategia apropiada, más aun, en este grado quinto, donde los estudiantes siente bastante curiosidad por lo que le rodea, están estableciendo vínculos de amistad, y algunos está en un proceso de transición de lo concreto a lo abstracto.

Por otro lado, al responder la pregunta sobre de cómo queda evidenciado esta construcción conjunta de conocimiento de los estudiantes en el trabajo colaborativo, algunos docentes expresaron con exposiciones, evaluaciones orales y escritas, participación; sus respuestas distaban de la finalidad del trabajo colaborativo “construcción compartida del conocimiento”, esta fue una de las respuestas:

*“queda evidenciado a través de la sustentación donde puedo observar en cada estudiante sus habilidades, destrezas, sus capacidades y hasta qué punto es competente. También en las evaluaciones escritas puedo observar su aprendizaje y su responsabilidad.”*

Categoría pensamiento crítico.

En relación con la subcategoría *Habilidades de pensamiento crítico desarrolladas por los estudiantes*, se tuvieron en cuenta las respuestas dadas a partir de las preguntas seguidas del guion entrevista (anexo,):

Cuando el educando puede autoevaluarse, reflexiona, justifica, valora, argumenta, defiende sus ideas y sus acciones, analiza aquellas que propenden por su bienestar y el de los demás, consigue de esta manera caminos certeros para la solución de situaciones propias y del grupo del que hace parte, entonces se puede aseverar que ese estudiante está haciendo uso de un pensamiento crítico. ¿Cómo potencia usted en su clase este pensamiento crítico entre sus estudiantes?

Los docentes entrevistados afirmaron que tienen en cuenta en clase, la formulación de preguntas, la formulación de situaciones problemas de la vida cotidiana, resolución de ejercicios como por ejemplo en matemáticas, la lectura de textos.

Se muestran algunos extractos de las entrevistas aplicadas a los docentes:

*“los estudiantes muestran un excelente estado de lógica, dando respuestas coherentes y de mucha óptica crítica”*

*“hay más libertad en ellos para manifestarse, después de hacer lecturas, análisis”*

*“Ellos demuestran avances para buscar soluciones de situaciones de la vida cotidiana.”*

Consecuentemente, se puede afirmar que los docentes conocen algunas de las habilidades de pensamiento crítico en sus estudiantes aunque no en profundidad y por tanto requieren apropiarse de ellas, cuando se habla de desarrollo del pensamiento crítico es claro que si el docente propicia así sea una de las habilidades como observar, interpretar, inferir, toma de decisiones entre otras, ya está permitiendo que sus estudiantes desarrollen este tipo de pensamiento.

Desde esta perspectiva, Sebastiani y Fátima (2004), conciben el pensamiento como un proceso activo integra varias operaciones mentales importantes como la *inducción, deducción, razonamiento, secuencia, clasificación y definición de relaciones*”, la elaboración del pensamiento logra complementarse a partir de la percepción de la realidad y la forma como analiza su contexto y su cotidianidad.

Por otra parte, en la pregunta de la entrevista:

Teniendo en cuenta que los estudiantes de 5° están en una edad que oscila entre 9 y 11 años, cuando se presenta un gran interés por las actividades intelectuales, de una etapa de operaciones concretas a una etapa de operaciones formales (Piaget) ¿Qué avances observa usted en el desarrollo del pensamiento crítico de estos estudiantes de 5°?

Con respecto a este interrogante, los docentes entrevistados afirmaron que sus estudiantes progresan en el desarrollo de sus habilidades de pensamiento, participan espontáneamente, han avanzado en la comunicación de sus ideas y pensamientos, a esa edad son muy activos y hay que realizar actividades para que aprendan significativamente. Además, algunos docentes consideran que hay estudiantes que su forma de expresarse ha cambiado y son más coherentes sus afirmaciones. Estas son unas de las respuestas:

*“los estudiantes muestran un excelente estado de lógica, dando respuestas coherentes y de mucha óptica critica”*

*“mis estudiantes son más creativos, participativos y sus opiniones son más reflexivas comparada con años anteriores”*

De esta manera, Las acciones planeadas por el docente para la realización de la practica pedagógica deben tener en cuenta como sus estudiantes acceden a niveles superiores en el desarrollo de su pensamiento crítico, el estudiante en cada etapa escolar en su desarrollo

cognoscitivo y social manifiesta ciertas características intelectuales, sociales que el docente debe conocer para orientar sus acciones en el aula de manera que promueva este tipo de pensamiento crítico; así que del interrogante sobre los avances que perciben ellos en el desarrollo pensamiento crítico de sus estudiantes.

En ese sentido, en la mayoría de los docentes entrevistados consideran que en esta edad escolar, realizar actividades colaborativas en el aula, favorece el desarrollo de habilidades de pensamiento en los estudiantes aun cuando ellos, conciben el trabajo colaborativo como meramente una técnica grupal y muestran poca apropiación de sus elementos principales, lo cierto es que, reconocen que el estudiante se muestra más activo y participativo en estas actividades a diferencia de la clase tradicional;

#### 4.2 Análisis de resultados entrevistas a estudiantes.

##### 4.2.1 Categoría estrategia didáctica.

En el análisis de los resultados de las entrevistas realizadas a los estudiantes, y de los aspectos que estos manifiestan en torno al interrogante ¿Qué acciones o actividades comúnmente proponen tus profesores para el desarrollo de las clases? la mayoría de ellos expresaron actividades grupales, exposiciones, compromisos en casa, evaluaciones, exámenes, entre otras, tal como se muestra en los siguientes apartados de las entrevistas:

*“propone actividades en clase y trabajo en grupos*

*“nos pone a hacer tareas, proyectos, evaluaciones y compromisos para la casa*

*“carteleras, exposiciones, maquetas, exámenes, trabajos en grupo, trabajo individuales.*

Además, entre las respuestas a este interrogante, 8 estudiantes coincidían en afirmar, que las actividades individuales eran con textos en el salón de clases, entre los cuales del programa que

viene adelantando el Ministerio de Educación Nacional, todos a aprender en la primaria; también la participación en el tablero. Así se expresaron:

*“trabajar solo, con libros y en silencio”*

*“Prestar atención en clase para resolver las actividades Y nos pasa al tablero”*

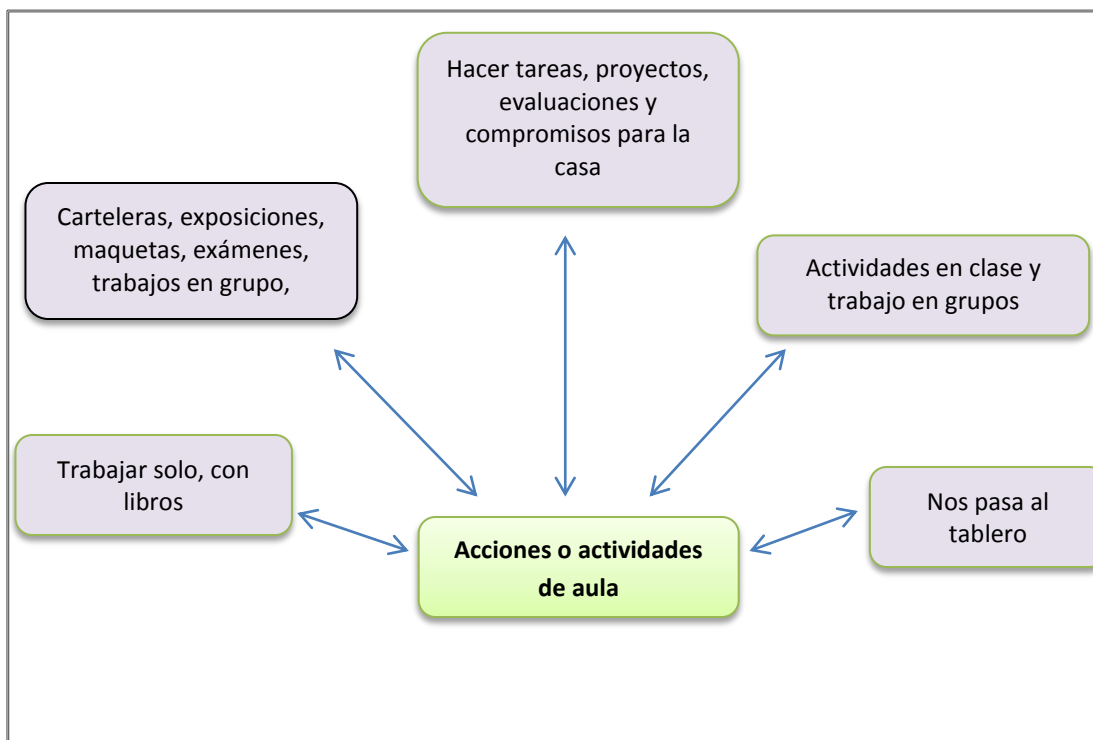
Cabe resaltar que ninguno de los estudiantes de quinto afirmó que en clase se tiene en cuenta la utilización de las tics, que hoy en día se viene promoviendo para mejorar los aprendizajes.

Feo (2010), plantea las estrategias didácticas como los procedimientos (*métodos, técnicas, actividades*) por los cuales el docente, organiza las acciones en el aula con propósito de lograr metas previstas e imprevistas en el proceso enseñanza y aprendizaje, adaptándose a las necesidades de manera significativa.

Por lo anterior, se considera la imperiosa necesidad de que el docente se apropie de la variedad de estrategias didácticas que favorecen los ambientes de aprendizaje de los estudiantes y que permite la formación de las capacidades y competencias; además, la motivación del estudiante y el interés en la clase depende en gran manera de la organización de las acciones de aula pensadas por el docente en el proceso de enseñanza y aprendizaje, en ese caso, como considera el trabajo colaborativo, para el desarrollo de competencias y habilidades en el estudiante.

En la siguiente figura 4 se resaltan las respuestas más comunes de los estudiantes en relación a las actividades de aula que realizan sus profesores.

Figura 4



. Nota: Diagrama de acciones o actividades de aula, autoras Cervera y Polo (2017)

#### 4.2.2 Categoría trabajo colaborativo.

En relación con esta categoría y sus subcategorías: se Forma como se desarrolla el trabajo colaborativo en el aula de 5°, el rol del docente y las Habilidades que propicia en los estudiantes; las repuestas de los estudiantes entrevistados en torno a las preguntas formuladas:

Describe como se realiza la actividad de trabajo en grupo para el desarrollo de un tema.

Cuando realizas trabajo en grupo con tus compañeros, ¿cómo se organizan dentro del grupo para participar y colaborar con la actividad planteada?

¿Qué acciones realiza el docente en el momento de la clase, cuando están en trabajo grupal?

Con respecto a la subcategoría sobre la *forma cómo se desarrolla el trabajo colaborativo en el aula* de 5°, los estudiantes evidenciaron en sus respuesta que hay una gran brecha entre la finalidad del trabajo colaborativo y la forma como se está desarrollando esta estrategia en el aula de quinto grado; los estudiantes en su mayoría no tenían claridad o no estaban asociados con la



terminología “trabajo colaborativo”, pero una vez que se le dio una aproximación conceptual, ellos emitieron su respuesta, entre estas:

*“Lo primero que debemos hacer es leer la hoja que nos toca, hacer el trabajo en grupo, segundo hacer el dibujo y aprendernos lo que nos toca”.*

*“nos reunimos en grupos leemos y resolvemos”*

*“se puede realizar a través de carteleros y exposiciones”.*

De lo anterior se deduce que para los estudiantes de quinto de la Institución Educativa Francisco José de Caldas, el trabajo colaborativo implica la forma como se organiza una exposición en el que cada uno tiene una tarea específica, que permitirá ponerse de acuerdo. Como por ejemplo las respuestas de cuatro estudiantes expresadas así:

*“Algunos hacen el dibujo, algunos hacen la letra y algunos hacen los márgenes y también nos ponemos de acuerdo para ver quien tiene la razón de lo que debemos hacer y para que el trabajo nos quede bien hecho”.*

Además, hay una minoría de estudiantes que mencionaron que asumen diferentes roles dentro del grupo, tal como se muestra en los siguientes apartados de estas entrevistas

*“en el grupo hay un vocero, un facilitador, un secretario y un relojero para ayudar en el grupo”*

*“en el grupo hay uno el facilitador recibe los materiales, secretario escribe, relojero dice el tiempo y el vocero explica lo que hicimos”.*

Los estudiantes afirmaron que por lo general esto se realiza distintivamente de la materia, es decir, en matemáticas, español, sociales, etc.

Teniendo en cuenta lo expresado por Magallanes (2011), quien señala que el docente en el aula debe estructurar adecuadamente su accionar en el aula de clases cuando pretende

actividades colaborativas: especificar objetivos de enseñanza, asignar roles, preparar o acondicionar el aula, en escenarios más comunicativos, estructurar la meta grupal de interdependencia positiva, evaluar la cantidad y la calidad de los alumnos.

Por lo anterior, el trabajo colaborativo en el aula debe obedecer a una estructura de planeación e implementación, que oriente la forma como se va a desarrollar con los estudiantes, que a su vez, tengan claridad en lo que se propone y pretende alcanzar es decir, la meta grupal e individual. El trabajo colaborativo va más allá de un simple trabajo grupal, porque implica la construcción compartida del conocimiento.

Por lo que se refiere a la subcategoría del *rol del docente* concebida en la posición y actitud que adopta el docente cuando decide planear sus clases utilizando la estrategia de trabajo colaborativo; la mayoría de los estudiantes entrevistados coincidieron con las siguientes afirmaciones”

*“nos guía, nos vigila y nos orienta”*

*“está pendiente que hagamos el trabajo, pasa al frente para mostrar el trabajo de cada grupo*

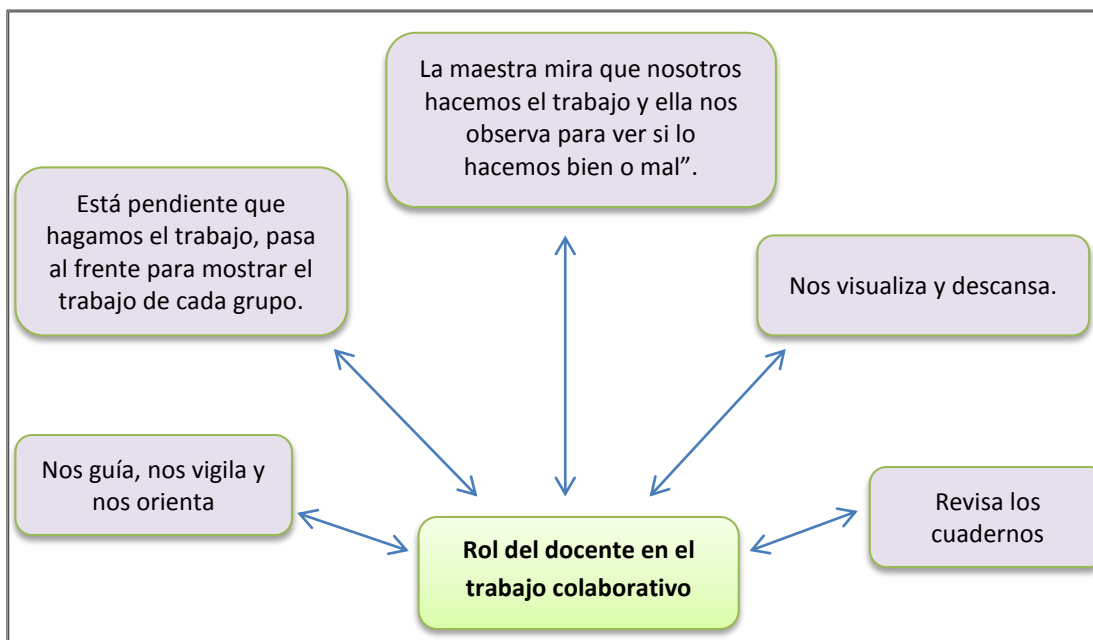
*“la maestra mira que nosotros hacemos el trabajo y ella nos observa para ver si lo hacemos bien o mal”.*

Teniendo en cuenta lo anterior y tomando como referencia a lo afirmado por Collazos, Guerrero y Vergara (2001), que en el aprendizaje colaborativo los estudiantes construyen activamente su propio conocimiento. El esfuerzo del profesor está enfocado en ayudar al estudiante a desarrollar talentos y competencia utilizando nuevos esquemas de enseñanza, convirtiéndose en un guía en el proceso de enseñanza-aprendizaje, podemos inferir que la estrategia desarrollada por los docentes hacen parte solo de una técnica de trabajo en grupo, no

se vislumbra ese “desarrollar talentos y competencias” ya que la mayoría de los entrevistados afirman que el docente permanece revisando libretas o colocando otra actividad.

En la siguiente figura 5 se resaltan las respuestas más comunes de los estudiantes en relación al rol del docente en el trabajo colaborativo:

Figura 5



. Nota: Diagrama Rol del docente en el trabajo colaborativo, autoras Cervera y Polo (2017)

En cuanto a la subcategoría sobre *las habilidades que propicia en los estudiantes que* Implica que actitudes o habilidades reconocen los estudiantes que se ponen en juego cuando realizan trabajo colaborativo y que están relacionados con los aspectos que caracterizan esta estrategia. .

En las entrevistas realizadas se muestran que los estudiantes logran ponerse de acuerdo para participar y colaborar en la actividad planeada cuando realizan trabajo en grupo; sin embargo encontramos dos posiciones de los estudiantes: un aspecto democrático en que cada integrante del grupo hace su aporte pero dan a conocer lo que la mayoría opina: “*hacemos un debate y*

*escogemos lo que dice la mayoría”* y por otro lado, un aspecto compartido en el que todos hacemos y aportamos: *“hacemos un debate se reparten en partes iguales”*.

Además, en las respuestas dadas por lo estudiantes se evidencia que estos se comprometen a desarrollar la actividad grupal, para lograr entregar un resultado; más bien, no se realiza un proceso de analizar las ventajas que me favorecen aprender del otro, ya que en la mayoría de las veces, según los estudiantes, expone siempre el mismo estudiante, como líder.

Lucero (2004), afirma que las formas como interaccionan en este caso los estudiantes y su comunicación, movidas por la interdependencia positiva, son las que afectan los resultados de aprendizaje, de igual forma, la responsabilidad individual.

En este sentido, se destaca que los estudiantes de quinto grado por estar en edades que oscilan entre los 9 y 11 años, tienen un gran avance en la socialización en un grupo, utilizan más el lenguaje para comunicarse con sus compañeros con respecto a años anteriores, por esto ponen de manifiesto la idea de seguir sus propias reglas, y buscar alternativas para desarrollar su trabajo, además, el docente puede fomentar en ellos, habilidades sociales y cognitivas, acordes con la etapa escolar en la que se encuentran

#### 4.2.3 *Categoría pensamiento crítico.*

En el análisis de los resultados de la entrevista realizada a los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Francisco José de Caldas, se manifiestan aspectos relevantes en relación con la subcategoría *Habilidades de pensamiento crítico desarrolladas por los estudiantes*, se tuvieron en cuenta las respuestas dadas a partir de las preguntas (anexo, guion entrevista):

Al plantearse la pregunta: El pensamiento crítico es ese modo de pensar que tienes acerca de un tema, dar explicaciones, dar posibles soluciones a una determinada situación, analizar,

reflexionar, defender tus ideas con argumentos. ¿De qué manera crees que tus profesores en sus clases te llevan a desarrollar este pensamiento en 5º?

En primer aspecto, una minoría de los estudiantes entrevistados manifiestan que sus profesores los invita a reflexionar y a analizar una situación determinada, más bien, hay todavía una tendencia a lo memorístico y repetitivo. Los estudiantes hablan de “exponemos y cada uno aprenda del tema”, “*haciendo exposiciones “dando una opinión o explicación de una situación*

Sin embargo, hay un grupo de estudiantes que coincidieron en que sus profesores le realizan preguntas y o incentivan a resolver problemas en matemáticas.

*“hace preguntas al respecto para dar opiniones sobre un problema nos pone a pensar, ““nos invita a hacer ejemplos y mostrar solución.*

Las entrevistas realizadas muestran que los estudiantes no tienen una claridad en la finalidad de las acciones docentes en el aula para desarrollar criticidad y reflexión; teniendo en cuenta que los niños de esta edad sienten curiosidad, por lo que sucede, sería bueno que los docentes en este grado aprovecharan estas características para desarrollar las habilidades de pensamiento crítico.

Ennis (2015) realiza un esbozo de su posición y trabajo de años en lo relacionado al pensamiento crítico, distinguiendo entre las disposiciones y las habilidades del pensamiento, por tanto, manifiesta que cuando el educando puede autoevaluarse, reflexiona, justifica, valora, argumenta, defiende sus ideas y sus acciones está haciendo uso del pensamiento crítico.

Además, Care Esther (2016) en la publicación de la Unesco “habilidades para un mundo cambiante”<sup>2</sup>, presenta un informe donde pone de manifiesto cuestiones relativas a la realidad, y explicita que las habilidades más valoradas en cuanto a los estudiantes incluyen una amplia gama de destrezas para el siglo XXI, como la colaboración, la comunicación, la creatividad, el

---

<sup>2</sup> "Enseñanza y Aprendizaje en la Agenda E2030" Agosto de 2016 Oficina Regional de la UNESCO para la Educación en América Latina y el Caribe, y el Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas del Ministerio de Educación de Chile, en la Comisión Económica para América Latina y el Caribe, CEPAL

pensamiento crítico, las destrezas sociales e interpersonales, los conocimientos tecnológicos e informáticos y la capacidad de escucha.

Lo anterior implica, la exigencia para el docente de cualquier nivel educativo, especialmente, los de educación básica primaria, fomentar en el aula de clases este tipo de habilidades que le permitirá desenvolverse en cualquier contexto.

#### 4.3 Discusión comparativa de resultados derivados de las entrevistas a docentes y estudiantes.

Al realizar un contraste de los resultados obtenidos en la aplicación de las entrevistas a docentes y estudiantes del grado 5° de educación Básica primaria de la Institución Educativa Francisco José de Caldas, se especifican los siguientes aspectos en relación cada categoría:

Con respecto a la categoría de estrategia didáctica; tanto los docentes como los estudiantes coincidieron en las estrategias metodológicas comúnmente utilizadas por el docente en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje, resaltando que la mencionada por la mayoría de los entrevistados es el trabajo en grupo, con la finalidad de realizar una área asignada por el docente, como una actividad en el aula, un taller en clase o una exposición.

De lo anterior, se confronta con lo afirmado por Velasco y Mosquera, (2010), al considerar que toda estrategia didáctica implementada por el docente debe ser un procedimiento organizado, formalizado y orientado para alcanzar una meta común, por tanto, debe ser diseñada y mejorada en la medida que se desarrolla con los estudiantes.. Además, las estrategias didácticas están orientadas a fomentar procesos de autoaprendizaje, aprendizaje interactivo y aprendizaje colaborativo.

A lo que se refiere a la categoría de trabajo colaborativo; en los estudiantes se evidenció un desconocimiento de la terminología de la técnica de trabajo colaborativo, solo conocen lo que implica formar grupos para realizar una determinada actividad; por otro lado, los docentes

consideran el trabajo colaborativo como actividad grupal, se muestra que se necesita mayor profundización en la finalidad e implementación e esta estrategia didáctica.

Sin embargo, reconocen los beneficios del trabajo entre pares, el respeto por la opinión del otro, y responsabilidad en lograr la meta, En ese sentido, haciendo referencia en el artículo de investigación titulado “El proceso colaborativo en niños de escolaridad inicial y primaria. Una revisión de trabajos empíricos”, realizado por Castellano Mariano y Dominino Martín en México 2011, los investigadores afirman que de acuerdo con los diferentes trabajos consultados, la colaboración entre pares representa un proceso en el cual se encuentran involucrados múltiples factores, entre los cuales se reconocieron la homogeneidad o heterogeneidad cognitiva entre los participantes, la edad, la calidad del dialogo, el grado de sensibilidad social, la actividad constructiva, las conductas de facilitación de la interacción y coordinación, el tipo y el grado de dificultad de la tarea, etc. además, los estudiantes con bajo rendimiento se benefician de ese tipo de actividades colaborativas, pues, aprenden de su compañero.

Acerca de la categoría de pensamiento crítico, en las entrevistas realizadas tanto docentes como estudiantes expresaron algunas habilidades de pensamiento que se desarrollan en el aula de clases como: resolver problemas, razonar, explicar. Sin embargo, en las respuestas dadas por los docente faltan muchas habilidades que pueden ser potenciadas en este grado.

#### 4.4 Conclusiones, recomendaciones, limitaciones y proyecciones a trabajos futuros

##### 4.4.1 Conclusiones.

En este apartado se pretende exponer los hallazgos con relación a las categorías que enmarcaron el presente estudio de investigación “Trabajo colaborativo como estrategia didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico” en estudiantes de quinto grado de la Institución

Educativa Francisco José De Caldas. Teniendo en cuenta que el propósito principal de esta investigación era Analizar el trabajo colaborativo como estrategia didáctica para al desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de quinto grado, podemos establecer las siguientes conclusiones desde la naturaleza de los propósitos específicos:

*Propósito 1 Identificar las concepciones y conocimientos que tienen los docentes de la práctica del trabajo colaborativo como potencializador del pensamiento crítico en los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Francisco José de Caldas.*

Desde este propósito podemos afirmar que hay un desconocimiento de las estrategia didáctica del trabajo colaborativo, se pudo evidenciar que hay asociación el término “trabajo colaborativo” pero a los docentes les falta a apropiación en los elementos, características y forma como desarrollarlo en el aula con sus estudiantes.

Se asocia el trabajo colaborativo a un mera técnica de trabajo grupal, por lo tanto, los estudiantes lo relacionan con la idea de “reunirnos para ponernos de acuerdo para una exposición”, esto implica que muchas veces por desconocer que hay muchas estrategias didácticas que favorecen el desarrollo del pensamiento crítico en nuestros estudiantes; como lo es el trabajo colaborativo, entonces nuestra practica pedagógica se torna monótona y sin creatividad lo que conlleva a la desmotivación de nuestros estudiantes.

*Propósito 2: Caracterizar la práctica del trabajo colaborativo en el aula en relación con el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Francisco José de Caldas.*

Las estrategias metodológicas más usuales empleadas por los docentes no evidencian la finalidad de sus acción, en primera instancia porque no hay claridad entre estrategia metodológica y técnicas de evaluación, las estrategias didácticas son las que permiten la



creación de ambientes favorables para el aprendizaje significativo del estudiante mientras que el docente con su creatividad las planea adecuadamente, es así, como las estrategias empleadas por los docentes de quinto grado está el trabajo grupal pero este carece de las características de un trabajo colaborativo.

Fue posible evidenciar que pese a que el modelo pedagógico de la Institución es constructivista; aun, se mantienen muy presentes las estrategias de una enseñanza tradicional, la cual, no ofrece los elementos necesarios para que el estudiante pueda potenciar sus habilidades de pensamiento, como lo podría hacer otro tipo de estrategias metodológicas desde otro modelo educativo. Los docentes no aprovechan las bondades del trabajo colaborativo en el aula; teniendo en cuenta que hoy en día esta estrategia se está relacionado con las tics, en ningún momento se muestra que los docentes tienen en cuentas estos espacios, para fomentar el desarrollo de estas habilidades.

*Propósito 3 Definir acciones pedagógicas del uso de actividades colaborativas para fomentar el desarrollo del pensamiento de los estudiantes de 5° de la Institución Educativa Francisco José de Caldas.*

Después de haber realizado esta investigación podemos concluir que las acciones pedagógicas en el uso de las actividades colaborativas al estar orientadas en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de quinto grado, necesitan en primera instancia, un proceso de autoformación del docente en la manera como aplicar cada estrategia y la finalidad porque la está aplicando; el trabajo colaborativo como estrategia es aplicable en cualquiera de los saberes o materias académicas vistas por los estudiantes, la forma como se desarrolla con los estudiantes es la que va a determinar si el estudiante aprende significativamente en una construcción compartida y a la vez desarrolla las habilidades de pensamiento.

Desde las posiciones teóricas, cuando un docente promueve así sea una habilidad de pensamiento en sus estudiantes, ya ha fomentado este tipo de pensamiento, ya el estudiante no es el mismo e la manera de pensar.

#### 4.4.2 Recomendaciones.

Teniendo en cuenta las conclusiones anteriores, se plantean las siguientes recomendaciones del trabajo colaborativo como estrategia didáctica frente al desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de quinto grado en la Institución Educativa Francisco José de Caldas:

- Facilitar espacios de reflexión y formación docente en la finalidad, implementación y ventajas de la estrategia de trabajo colaborativo, y el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes.
- El docente en la reflexión de su práctica pedagógica requiere asumir una actitud diferente frente a las exigencias que se están presentando en la educación, por eso se recomienda a los docentes de quinto grado mejorar en su práctica pedagógica desde una visión de transformación social.
- Darle importancia al proceso de autoevaluación de los estudiantes, al utilizar la estrategia de trabajo colaborativo se necesita tener en cuenta que los roles asumidos por los estudiantes, la asignación de tareas, la responsabilidad individual y grupal, la interdependencia positiva, entre otros aspectos, se retroalimentan cada vez que se aplica esta estrategia, y se evalúa los resultados.
- Integrar en las prácticas de aula, estrategias que propician el desarrollo del pensamiento crítico; en este sentido, la estrategia de trabajo colaborativo, en la que se pone en juego el desarrollo de habilidades sociales e intelectuales de los estudiantes. Sobre todo el docente de

quinto y de cualquier grado de un nivel educativo debe ser consciente cuales habilidades de pensamiento está potenciando en el momento de planear una práctica pedagógica.

#### 4.4.3 Limitaciones y Proyecciones a Trabajos Futuros.

El desarrollo del pensamiento crítico es una de las prioridades que se están planteando en los sistemas educativos actuales, ya que esto le da las herramientas y oportunidades de los estudiantes para enfrentarse al siglo XXI. Por ello, las prácticas docentes deberían explícitamente dejar claro que habilidades de pensamiento se está permitiendo potenciar en los estudiantes.

Alguna de las limitaciones encontradas en esta investigación.

La duración que tuvo el estudio investigativo, sería interesante poder observar cómo se desarrollaría si las acciones pedagógicas propuestas de la investigación se hubiese aplicado.

Por otra parte, en las proyecciones a trabajos a futuro se puede considerar el constatar que efectivamente ocurrió desarrollo de pensamiento crítico empleando la estrategia de trabajo colaborativo en niños de quinto de primaria con edades que oscilan entre 9 y 11 años, ya que a realizar el estado del arte se encontró que la mayoría de estudios de desarrollo de pensamiento crítico apuntan a la educación superior y muy poco en la primaria.

Además, otro estudio investigativo podría estar orientado a determinar la manera como el trabajo colaborativo permite el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes de la educación básica secundaria, mejorando su participación en su entorno social.

## Capítulo V

### Propuesta de acciones pedagógicas del uso de actividades colaborativas para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico

#### 5.1 Justificación

Las habilidades del pensamiento humano son diversas y complejas, así como sus componentes básicos. Los procesos cognoscitivos como la percepción, la atención, la memoria, las redes neuronales el lenguaje y el desarrollo de la estructura de las capacidades, son procesos internos que se estimulan desde factores externos como las experiencias y vivencias de los estudiantes, y además, esos procesos se desarrollan paulatinamente, a medida que se potencian en el ámbito familiar y en la escuela.

Por esta razón, las Instituciones Educativas donde los estudiantes están durante un buen largo de tiempo, deben fortalecer el desarrollo de habilidades de pensamiento con acciones pedagógicas concretas orientadas por procedimientos, métodos y estrategias muy bien diseñadas e implementadas para lograr tal fin.

Considerar el trabajo colaborativo como estrategia didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico es la orientación de la siguiente propuesta de acciones pedagógicas, derivadas de los resultados del estudio de investigación, donde el docente activo y comprometido debe planificar y promover situaciones donde sus estudiantes analicen sus procesos, experimenten experiencias de aprendizaje y exprese sus pensamientos.

## 5.2 Propósito general

Proponer acciones pedagógicas del uso de actividades colaborativas para fomentar el desarrollo del pensamiento de los estudiantes de 5° de la Institución Educativa Francisco José de Caldas.

## 5.3 Propósitos específicos

- Definir las acciones pedagógicas orientadoras en las actividades colaborativas para fomentar el desarrollo del pensamiento de los estudiantes de 5° de la Institución Educativa Francisco José de Caldas.

- Motivar a los docentes de la Institución a partir de los resultados de la investigación en las ventajas de desarrollar el trabajo colaborativo en el aula como estrategia que potencia las habilidades de pensamiento crítico en estudiantes de 5°.

#### 5.4 Fundamentos de la propuesta

El trabajo colaborativo se presenta como estrategia didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de quinto grado, de esta manera el sustento teórico que forma parte de la propuesta se especifica explícitamente, para dar respuesta al objetivo general de proponer acciones pedagógicas del uso de actividades colaborativas para fomentar el desarrollo del pensamiento de los estudiantes de 5° de la Institución Educativa Francisco José de Caldas.

Teniendo en cuenta la Ley General de Educación de Febrero 8 de 1994, establece la formación integral del educando, mediante acciones estructuradas encaminadas a lograr los objetivos generales en la educación básica como dice el artículo 20, inciso a) “Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo”. b) “Ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y de la vida cotidiana”; p.6.

En ese sentido, es importante resaltar la estrategia didáctica del trabajo colaborativo favorecedora del aprendizaje de los estudiantes por la ventajas en el desarrollo de habilidades sociales e intelectuales, en concordancia con Vygotsky el cual adoptó el término “colaboración”, enfocado desde una vertiente psicológica, donde la importancia reside más en la estrecha

conexión presente entre el desarrollo intelectual y cognitivo, por una parte, y la interacción social por la otra; más que en el desarrollo del razonamiento lógico y la adquisición de contenidos escolares, gracias a un proceso de reorganización cognitiva provocado por el surgimiento de conflictos y por su superación que propugnaba Piaget (defensor de la teoría socio-constructivista). (Guitert y Pérez, 2013).

Por esa razón, implementar en el aula el trabajo colaborativo implica considerar la interacción social en relación con el aprendizaje, porque funciones mentales superiores como el razonamiento, la comprensión y el pensamiento crítico se originan en las interacciones sociales y luego las internalizan los individuos. Los niños son capaces de realizar tareas mentales con apoyo social, antes de hacerlas por sí mismos. Así, el aprendizaje por colaboración brinda el apoyo social y el andamiaje que los estudiantes necesitan para avanzar en su aprendizaje y se parte de ella. (Guitert y Pérez, 2013).

Además, el trabajo colaborativo como estrategia es un proceso en el que cada individuo aprende más de lo que aprendería por sí solo, fruto de la interacción de los integrantes del equipo. El trabajo colaborativo se da cuando existe una *reciprocidad* entre un conjunto de individuos que saben diferenciar y contrastar sus puntos de vista de tal manera que llegan a generar un proceso de construcción de conocimiento. (Guitert y Simérez, 2000)

De la misma manera Gross (2000) considera del trabajo colaborativo como un proceso en que las partes se comprometen a aprender algo juntas. Lo que debe ser aprendido solo puede conseguirse si el trabajo del grupo es realizado en colaboración. Es el grupo que decide cómo realizar la área, que procedimientos adoptar, como dividir el trabajo o tareas a realizar. *La comunicación y la negociación* son claves en este proceso

Por consiguiente al implementar en el aula, el trabajo colaborativo implica la construcción del conocimiento, el estudiante aprende de sus compañeros en la reciprocidad, pero también, avanza en el desarrollo de sus habilidades internas de pensamiento, por lo cual, así como lo afirman Saiz y Nieto (2011,p1), el pensamiento crítico es un “proceso de búsqueda de conocimiento, a través de habilidades de razonamiento, de solución de problemas y de toma de decisiones, que nos permite lograr, con la mayor eficacia, los resultados deseados”. Es necesario ejercitar las habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes, desarrollando procesos de interpretación y análisis que fomenten la autonomía, la búsqueda permanente de conocimiento a través de destrezas de razonamiento, propiciando el fortalecimiento de actitudes y aptitudes. Esta es responsabilidad del docente en crear estos espacios de ejercitación.

### 5.5 Metodología de desarrollo

Se propone las siguientes acciones pedagógicas consideradas del trabajo colaborativo como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de 5° de de la Institución Educativa Francisco José de Caldas.

- Accion pedagogica nº1

En la Institución Educativa Francisco José de Caldas se necesita favorecer los espacios de reflexión pedagógica y promulgar las buenas practicas pedagógicas, de manera, que los docentes puedan apropiarse de las características y estructura de desarrollo del trabajo colaborativo en relación con la forma como permite en los estudiantes un avance en el desarrollo de sus habilidades de pensamiento, por ello para superar, las dificultades que posee el colectivo docente del grado quinto y extendido a los docentes de Educación Básica Primaria se debe realizar una

formación docente, orientada con una metodología de taller para favorecer la apropiación de los docentes en la forma como estructurar el trabajo colaborativo con sus estudiantes,

- Acción pedagógica N°2

Para implementar el trabajo colaborativo en el aula, se podría tener en cuenta la siguiente ruta de aplicación en cualquier área del conocimiento:

En el momento inicial,

- El docente de grado quinto debe diseñar las tareas grupales, con una temática dada en relación con la unidad didáctica. Por ejemplo elaboración de mapa conceptual a partir de una lectura de la temática abordada
- Especificar las habilidades de pensamiento que se va a potenciar con el desarrollo de la actividad colaborativa.
- Organización estudiantes por grupos en el aula, por ser niños de quinto, permitir que sea de su escogencia y empatía.
- Asignación de roles,
- Los estudiantes en cada grupo definir un plan de trabajo, atendiendo a las preguntas ¿Cuáles son la metas grupales e individuales? ¿cómo lo vamos hacer para lograr la meta?
- Lo materiales a emplear.

Momento de desarrollo.

- Los estudiantes seguirán su plan de trabajo para alcanzar la meta propuesta.
- Organizar la información y compartirla en el grupo
- El docente es un guía, facilitador, su intervención en los grupos de estudiantes no implica direccionar la actividad en el grupo, sino ser mediador, esto en caso que lo grupos lo



requieran, ya que por ser niños de quinto, aun ellos persisten en un docente que les indique que van a hacer y como lo van hacer.

#### Momento de conclusión

- Presentación de resultados al docente.
- Los estudiantes comunicaran en plenaria si alcanzaron la meta grupal, e individual, que dificultades presentaron, y su construcciones de la tarea grupal.
- Evaluación

Teniendo en cuenta que las habilidades de pensamiento son internas, pero se evidencian externamente con las acciones realizadas por los estudiantes, es por esto, que el docente debe realizar en su registro de campo (reflexiones de sus prácticas pedagógicas), estas evidencias, además en la medida que se implemente constantemente el trabajo colaborativo así el tiempo empleado por los estudiantes será eficiente y eficaz.

- Acción pedagógica N°3

Reconocimiento de las habilidades de pensamiento potenciadas para desarrollar en los estudiantes de quinto el pensamiento crítico. Además, que actividades colaborativas permiten este desarrollo. Así como por ejemplo:

Si en el área del saber Sociales, la tarea colaborativa es elaborar una línea de tiempo, el estudiante para ello, necesita de las habilidades de pensamiento , se mencionan algunas de ellas

Desde el aporte de Facione (2011) con sus habilidades de pensamiento:

-Interpretación: comprender y expresar el significado de datos y eventos. Cuando el estudiante señala las fechas que dividen cada periodo y localiza al fin los acontecimientos ocurrido en este tiempo.

-Análisis: implica el razonamiento de información, cuando el estudiante analiza la conexión de los hechos que sucedieron en determinado tiempo.

-Inferencia: considera la información pertinente y saca las consecuencias que se desprendan de los datos. Cuando el estudiante distingue sucesos basados en la relación causa –efecto.

-Explicación, cuando el estudiante presenta sus resultados del razonamiento propio de manera reflexiva y coherente.

Además, desde el aporte teórico de Ennis (1987), con esta actividad colaborativa también se pone en juego las siguientes habilidades e pensamiento,

- Analiza los argumentos e ideas de sus compañeros en el momento de elaborar y organizar los sucesos y hechos en la línea de tiempo.

- El estudiante define términos.

- cuando los estudiantes deciden e interactúan con sus compañeros expresando su ideas.

Si en el área de Matemáticas, la actividad colaborativa es organizar la información en gráficas y tablas estadísticas. La información es recolectada por los estudiante, acerca de un tema como el número de horas que dedican en casa para hacer tareas, el número de hermanos que tienen, el hobby favorito, etc

Desde el aporte teórico de Sebastiani y Fátima (2004), se puede considerar

- Definición de relaciones.

- Clasificación, cuando el estudiante organiza la información obtenida en las tablas estadísticas siguiendo el proceso el conteo

- Secuencia, cuando el estudiante tiene en cuenta el orden de los dato para ser representados en las gráficas estadísticas.

- Razonamiento, cuando el estudiante razona acerca de los datos obtenidos de la actividad.

Así mismo, desde el aporte teórico de Saiz y Rivas (2008), están las habilidades

-Razonamiento: cuando el estudiante “extrae algo de algo”, esto es, cualquier actividad que tenga que ver con juicio o reflexión.

-Toma de decisiones, en el momento que los estudiantes definen su plan de trabajo para recolectar la información, además, como van a presentar la información estadística

### 5.6 Viabilidad de la aplicación de la propuesta de las acciones pedagógicas

El trabajo colaborativo como estrategia para el desarrollo el pensamiento crítico en estudiantes de quinto grado de la Institución Fráncico José de Caldas, favorece al aprendizaje significativo en la medida que el docente como mediador y facilitador del conocimiento, propicie constantemente en el aula estas actividades colaborativas. Las acciones pedagógicas planteadas pretenden ser un aporte didáctico a los docentes de quinto derivadas de esta investigación.

La viabilidad de la aplicación de la propuesta de la acciones pedagógicas queda sujeta a la disposición de cada profesor de tomar en cuenta cada una de ellas como forma de hacer efectiva la implementación del trabajo colaborativo y contribuir con el desarrollo del pensamiento crítico e su estudiantes..

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Almeida, M., Coral, F & Ruiz, M. (2014). Didáctica Problematicadora para la configuración del Pensamiento Crítico en el marco de la atención a la diversidad. (Tesis de Posgrado). Universidad de Manizales. Manizales, Colombia.

Bolaños, B. (2012). Pensamiento crítico: formar para atreverse. (Tesis de posgrado). Universidad de san Buenaventura. Bogotá, Colombia.

Brufee, K. A. (1994). Collaborative Learning: Higher Education, Interdependence and the Authority of Knowledge. Baltimore: Johns Hopkins Press.

Brufee, K. (1995). Sharing our toys - Cooperative learning versus collaborative learning: Change, Jan/Feb, 12-18.

Bugueño, & .barros, c. (2008). Fichas docentes. Formación e equipos de trabajo colaborativo. Valoras UC. Bogotá: Ministerio de Educación.

Cabero, J (2003). Principios pedagógicos, psicológicos y sociológicos del trabajo colaborativo: su proyección en la tele enseñanza. En Martínez, F. (Compiladores) 2003. Redes de comunicación en la enseñanza. Las nuevas perspectivas de trabajo corporativo. Barcelona. Paidós.

Campos, A (2007). pensamiento crítico. Técnicas para su desarrollo. Cop. editorial magisterio

Care, E. (2016). Habilidades para un mundo cambiante.

Carrasco, J. B. (1997). Técnicas y recursos para el desarrollo de las clases. Editores: Madrid : Rialp tercera edición

Carrasco, J. B. (2004). Una didáctica para hoy: cómo enseñar mejor. Ediciones Rialp.

Castellaro, Mariano y Dominino, Martín 2011, “El proceso colaborativo en niños de escolaridad inicial y primaria. Una revisión de trabajos empíricos” Revista Intercontinental de Psicología y Educación, vol. 13, núm. 2, julio-diciembre, 2011, pp. 119-145 Universidad Intercontinental Distrito Federal, México

Cerda, H. (1998). Los elementos de la investigación. Bogotá: El Búho.

Chavarria, Maria Cecilia (1985). Desarrollo ya atención en niños de 7 a 12 años. Editorial universidad estatal a distancia. san José costa rica.

Clemens, A. (2015). Desarrollo del pensamiento crítico mediante el aprendizaje colaborativo en alumnos de primaria. (Tesis de Posgrados). Querétaro, México.

Collazos, C., Guerrero, L., & Vergara, A. (2001, November). Aprendizaje Colaborativo: un cambio en el rol del profesor. In Proceedings of the 3rd Workshop on Education on Computing, Punta Arenas, Chile.

Curiche, D. (2015).Desarrollo de habilidades de pensamiento crítico por medio de aprendizaje basado en problemas y aprendizaje colaborativo mediado por computador. Tesis inédita de maestría. Universidad de Chile, Santiago de Chile.

De Educación, L. G. (1994). Ley 115 de 1994. Constitución Política de Colombia.

Díaz Barriga, F., & Hernández, G. (1998). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Editorial Mc Graw Hill. México.

Ennis, R. H. (1985). A logical basis for measuring critical thinking skills. Educational leadership, 43(2), 44-48.

Ennis, Robert. (1987). Una taxonomía del pensamiento crítico: disposiciones y habilidades. Nueva York: Editorial Free-man

Ennis, RH (2015). Pensamiento crítico: Una concepción simplificada. En el manual de Palgrave del pensamiento crítico en la educación superior (pp. 31-47). Palgrave Macmillan EE.UU.

Facione, P. A. (2011). Critical thinking: What it is and why it counts. Millbrae, CA: California Academic Press. Retrieved April, 1, 28

Facione P.A. Pensamiento Crítico ¿Qué es y porque es importante?  
Disponibleen:[www.udp.cl/prensa\\_educacion/docentes/articulos/pensamientodriticofacione](http://www.udp.cl/prensa_educacion/docentes/articulos/pensamientodriticofacione) pdf.  
(Recuperado en Mayo de 2012).

Feo, R. (2010). Orientaciones Básicas Para El Diseño De Estrategias Didacticas. Tendencias Pedagogicas(16), 219-236.

Godat, M. (2012). Collaborative Learning and Critical Thinking in Technology-enhanced Environments. Tesis para optar el título de Doctor en Filosofía en Universidad de Tecnología de Queensland.

Gros, B (2013). *Aprender y enseñar en colaboración*. En Aprender en Red. Suárez, C. y Gros B. Editorial UOC.

Guitert, M., & Pérez-Mateo, M. (2013). La colaboración en la red: hacia una definición de aprendizaje colaborativo en entornos virtuales. Teoría de la educación. Educación y cultura en la sociedad de la información, 14(1).

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2004). Metodología de la investigación México: McGraw-Hill.

Hiler, W., & Paul, R. (2004). Ideas prácticas para promover el aprendizaje activo y cooperativo: 27 maneras prácticas para mejorar la instrucción. Basado en los conceptos y principios del pensamiento crítico.

Johnson, D. W., Johnson, R. T., & Holubec, E. J. (1999). El aprendizaje cooperativo en el aula. Buenos Aires: Paidós.

Lara, J. M. & Rodríguez, E. (2016). Fomento del desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de grado décimo desde situaciones cotidianas en la asignatura de Filosofía. Revista Educación y Humanismo.

Lucero, M. M. (2004). Entre el trabajo colaborativo y el aprendizaje colaborativo. Revista Ibero Americana de Educación.

[http://www.edutec.es/revista/index.php/edutece/article/view/260/Edutec\\_n53\\_Hernandez\\_Duque\\_Gonzalez](http://www.edutec.es/revista/index.php/edutece/article/view/260/Edutec_n53_Hernandez_Duque_Gonzalez)

Magallanes, j. (2011). El trabajo colaborativo como estrategia de aprendizaje en alumnos de situación extraedad. Chihuahua: Centro Chihuahuense de Estudios de Posgrado.

Maldonado Pérez, M. (2007). El trabajo colaborativo en el aula universitaria. Laurus, 13(23).

Martínez, M. (2006). La investigación cualitativa (síntesis conceptual). Revista de investigación en psicología, 9(1), 123-146.

Méndez A. Carlos E. Metodología. Diseño y Desarrollo del Proceso de Investigación. 3ª. Ed. México. Mc Graw Hill. 1995.

Molano Erazo, Nidia Esperanza; Ruano Astaiza, Nelsy Adriana; Valencia Vásquez, José Aldemar; López García, María Mercedes pensamiento crítico. Una tarea pendiente de la escuela centrada en el rendimiento académico Artículo (Maestría en Educación desde la Diversidad). Universidad de Manizales. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, 2013. Repositorio <http://ridum.umanizales.edu.co:8080/xmlui/handle/6789/783>

Panitz, T. y Panitz, P. (1998). Encouraging the use of collaborative learning in Higher Education. NY: Garland Publishing

Paul, R., & Elder, L. (2003). La mini-guía para el pensamiento crítico, conceptos y herramientas. California: Fundación para el pensamiento crítico.

Piaget, J. (1967) seis estudios de psicología. Barcelona. Seix barral.

Priestley, M. (2004). Técnicas y estrategias del pensamiento crítico: Salón pensante, grupos cooperativos, aprendizaje creativo, guía de motivación, para profesores y padres. México: Trillas

Ramírez, E, y Rojas, R. (2014). “El trabajo colaborativo como estrategia para construir conocimientos”. En: Revista Virajes, Vol. 16, No. 1. Manizales: Universidad de Caldas.

Ramirez Delgado Lina María. Alternativa metodológica para desarrollar el pensamiento crítico reflexivo. Editorial cultiva libros. 2013

ROMAI, Dianne. Thinking things through: Critical thinking for decisions you can live with.1996, p1

Roselli Néstor Daniel. Teoría de aprendizaje colaborativo y teoría de la representación social. 2010

Saiz Carlos y Nieto Ana maría. (2011). Habilidades y disposiciones de pensamiento crítico: ¿son suficientes? Madrid: Universidad de Salamanca.

Saiz, Carlos y Rivas Silvia. (2008). intervenir para transferir en pensamiento crítico. Madrid: Universidad de Salamanca

Salinas, J. (2000). El aprendizaje colaborativo con los nuevos canales de comunicación, 199 – 227; en Cabero, J. (ed.) (2000). Nuevas tecnologías aplicadas a la educación. Madrid: Síntesis.

Sandin, E, M. (2004). investigación cualitativa en educacion.Fundamentos y tradiciones. Mexico. Mc- grawhil

Sebastiani, Elías y Fátima, Yvonne (2004). Promoviendo el pensamiento crítico y creativo en la escuela. Disponible en:



[http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/publicaciones/umbral/v04\\_n07/A13.pdf](http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/publicaciones/umbral/v04_n07/A13.pdf) Sitjes, Fina, Rodríguez, Cristina. (2011). Entrevista con Alain touraine. Revista electrónica fundación Kreanta

Stigliano, D., & Gentile, D. (2006). Enseñar y aprender en grupos cooperativos: comunidades de diálogo y encuentro. Noveduc Libros. Argentina

Velasco, M., & Mosquera, F. (2010). Estrategias didácticas para el aprendizaje colaborativo. Recuperado de [http://acreditacion.udistrital.edu.co/flexibilidad/estrategias\\_didacticas\\_aprendizaje\\_colaborativo.pdf](http://acreditacion.udistrital.edu.co/flexibilidad/estrategias_didacticas_aprendizaje_colaborativo.pdf).

Webb, N.M., & Palincsar, A.S. Procesos grupales en la clase, N D.C. Berliner & R.C. Calfee (Eds.), Libro de educacion psicologica, New York: Simon & Schuster Macmillan, 1996.

Woolfolk, A (2006). Psicología Educativa. México: Pearson educacion. Prentice Hall

Zañartu C., L. M. (2003) Aprendizaje colaborativo: una nueva forma de Diálogo Interpersonal y en Red. Contexto Educativo. Revista Digital de Educación y Nuevas Tecnologías. N 28, año V. Consultado el 10 de abril del 2005, en <http://contexto-educativo.com.ar/2003/4/nota-02.htm>  
Consultado [http://www.colombiaaprende.edu.co/html/productos/1685/articles-301446\\_destacado.pdf](http://www.colombiaaprende.edu.co/html/productos/1685/articles-301446_destacado.pdf)

# ANEXOS

Corporación Universidad De La Costa. CUC

Maestría en Educación

Proyecto: trabajo colaborativo como estrategia didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico

Asesora: DRA: HILDA ROSA GUERRERO CUENTAS

Investigadoras: Shirly Polo Mercado y Olinda Cervera Herrera

### GUION DE ENTREVISTA A DOCENTES

FECHA: \_\_\_\_\_ LUGAR: \_\_\_\_\_ DURACION

ENTREVISTA: \_\_\_\_\_

DATOS:

Docente entrevistado:		Sexo:
Edad:	Años de experiencia como docente:	
Área o asignatura que enseña:		Grado en que enseña:

La presente entrevista tiene como objetivo recoger información clara y pertinente sobre el objeto de investigación relacionado con trabajo colaborativo como estrategia didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de 5° de Educación Básica Primaria; se reconocen algunas concepciones

El trabajo colaborativo es un modelo de aprendizaje interactivo, que invita a los estudiantes a construir juntos, para lo cual demanda conjugar esfuerzos, talentos y competencias mediante una serie de transacciones que les permitan lograr las metas establecidas concienzudamente. Como lo expresa Martín (2001), más que una técnica grupal, el trabajo colaborativo es considerado una

filosofía de interacción y una forma personal de trabajo, que implica el manejo de aspectos tales como el respeto a las contribuciones individuales de los miembros del grupo.

El pensamiento crítico es ese modo de pensar sobre cualquier tema, contenido o problema en el cual el pensante mejora la calidad de su pensamiento al apoderarse de las estructuras inherentes del acto de pensar y al someterlas a estándares intelectuales (Paul y Elder 2003)

Responda las preguntas con sinceridad y precisión de acuerdo a su experiencia en el aula y conocimiento, además, la información obtenida solo está destinada a fines investigativos de la realidad educativa del tema de estudio del proyecto trabajo colaborativo como estrategia didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de 5°

#### **TRABAJO COLABORATIVO**

¿Qué actividades de aula, usted realiza, para propiciar el trabajo colaborativo con sus estudiantes?

El trabajo colaborativo más que una técnica grupal es un espacio donde los estudiantes “aprenden juntos” en colaboración, comparten conocimientos para el logro de las metas establecidas ¿Cómo queda evidenciado esta construcción conjunta de conocimientos en sus estudiantes?

¿Qué habilidades considera usted que se potencian en sus estudiantes cuando desarrolla la clase aplicando la estrategia de trabajo colaborativo?

¿Qué ventajas tiene el desarrollar la clase creando ambientes colaborativos con los estudiantes?

#### **PENSAMIENTO CRÍTICO**

Cuando el educando puede autoevaluarse, reflexiona, justifica, valora, argumenta, defiende sus ideas y sus acciones, analiza aquellas que propenden por su bienestar y el de los demás,

consigue de esta manera caminos certeros para la solución de situaciones propias y del grupo del que hace parte, entonces se puede aseverar que ese estudiante está haciendo uso de un pensamiento crítico. ¿Cómo usted en su clase potencia este pensamiento crítico en sus estudiantes?

Teniendo en cuenta que los estudiantes de 5° están en una edad que oscila entre 9 a 11 años, donde se presenta un gran interés por las actividades intelectuales, de una etapa de operaciones concretas a una etapa de operaciones formales ( Piaget) ¿Qué observa usted acerca de los avances hacia del desarrollo del pensamiento crítico en estos estudiantes de 5°?

Corporación Universidad De La Costa. CUC

Maestría en Educación

Proyecto: trabajo colaborativo como estrategia didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico

Asesora: DRA: HILDA ROSA GUERRERO CUENTAS

Investigadoras: Shirly Polo Mercado y Olinda Cervera Herrera

### GUION DE ENTREVISTA A ESTUDIANTES

FECHA: \_\_\_\_\_ LUGAR: \_\_\_\_\_

DATOS:

Estudiante entrevistado:		Sexo:
Edad:	Estrato:	Grado:

La presente entrevista tiene como objetivo recoger información clara y pertinente sobre el objeto de investigación relacionado con trabajo colaborativo como estrategia didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de 5° de Educación Básica Primaria.

PREGUNTAS:

<b>TRABAJO COLABORATIVO</b>
-----------------------------

¿Qué acciones o actividades comúnmente proponen tus docentes para el desarrollo de las clases?

Describe como se realiza la actividad de trabajo en grupo para el desarrollo de un tema.

Cuando realizas trabajo en grupo con tus compañeros, ¿cómo se organizan dentro del grupo para participar y colaborar con la actividad planteada?

¿Qué acciones realiza el docente en el momento de la clase, cuando están en trabajo grupal?

<b>PENSAMIENTO CRÍTICO</b>
----------------------------

El pensamiento crítico es ese modo de pensar que tienes acerca de un tema, dar explicaciones, dar posibles soluciones a una determinada situación, analizar, reflexionar, defender tus ideas con argumentos... ¿de qué manera crees que tus docentes en sus clases te llevan a desarrollar este pensamiento en 5º?